

**STUDI PENAFSIRAN *DZURRIYYAT* PERSPEKTIF KITAB TAFSIR
*ASY-SYA'RAWI***

SKRIPSI

Diajukan Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Guna

Memperoleh Gelar Sarjana Strata Satu (S1)

Program Studi Ilmu Al-Qur'an Dan Tafsir



Oleh:

Muhammad Santoso

NIM: Q.180312

NIRM: 18/X/38.3.4/0186

**SEKOLAH TINGGI ILMU AL-QUR'AN ISY KARIMA
KARANGPANDAN, KARANGANYAR, JAWA TENGAH
2022**

PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Muhammad Santoso

NIM : Q.180312

NIRM : 18/X/38.3.4/0186

Program Studi : Ilmu Al-Qur'an Dan Tafsir

Judul Skripsi : Studi Penafsiran *Dzurriyyat* Perspektif Kitab *Asy-Sya'rawi*

Menyatakan Bahwa:

1. Naskah skripsi ini secara keseluruhan adalah hasil penelitian/karya saya sendiri kecuali pada bagian-bagian yang dirujuk dari sumbernya.
2. Naskah skripsi ini secara keseluruhan benar-benar bebas dari plagiasi. Jika di kemudian hari terbukti melakukan plagiasi, saya maka saya siap ditindak sesuai ketentuan hukum yang berlaku.

Karanganyar, 6 Desember 2022

Saya yang menyatakan,

A handwritten signature in black ink is written over two official stamps. The first is a red circular stamp with a Garuda emblem and the text 'METERAI TEMPEL' and '19BAK0446279286'. The second is a yellow rectangular stamp with the text 'METERAI TEMPEL' and '19BAK0446279286'.

Muhammad Santoso

LEMBAR PERSETUJUAN
SKRIPSI
STUDI PENAFAHSIRAN *DZURRIYYAT* PERSPEKTIF KITAB TAFSIR
ASY-SYA'RAWI

Oleh :

Muhammad Santoso

NIM : Q.180312

NIRM : 18/X/38.3.4/0186

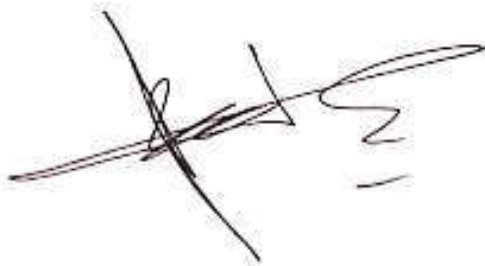
Telah disetujui untuk diajukan dalam Ujian Skripsi

Program Studi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir

Sekolah Tinggi Ilmu Al-Qur'an Isy Karima

Karanganyar, 6 Desember 2022

Dosen Pembimbing I



Ipmawan Muhammad Iqbal, S.Ag., M.Ag.

NIDN : 2124047202

Dosen Pembimbing II



Akhmadiyah Saputra, S.Pd.I., M.Pd

NIDN : 2107088302

LEMBAR PENGESAHAN

SKRIPSI

Studi Penafsiran *Durriyyat* Perspektif Kitab Tafsir *Asy-Sya'rawi*

Disusun oleh:

Muhammad Santoso

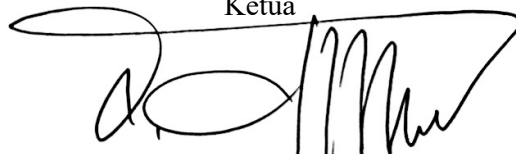
NIRM: 18/X/38.3.4/0186

Dipertahankan Di Depan Penguji Skripsi
Sekolah Tinggi Ilmu Al-Qur'an Isy Karima Karanganyar

Pada Tanggal: 6 Desember 2022

Susunan Dewan Penguji:

Ketua



Akhmadiyah Saputra, S.pd.I., M.Pd.,

NIDN: 2107088302

Penguji 1



Arif Firdausi Nur Romadlon S.Th.I. M. Hum

NIDN: 2119018502

Penguji II



Drs. Murdianto S.Kom. M. Pd.I

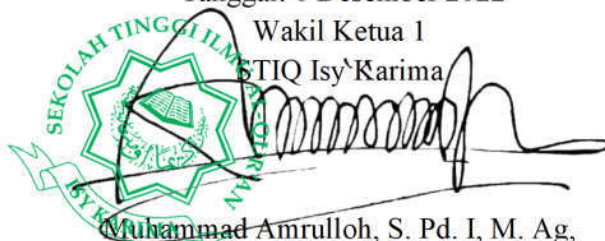
NIDN: 2110106301

Skripsi ini diterima sebagai salah satu persyaratan Untuk memperoleh
Gelara Sarjana

Tanggal: 6 Desember 2022

Wakil Ketua I

STIQ Isy'Karima



Muhammad Amrulloh, S. Pd. I, M. Ag,

NIDN: 2115018402

MOTTO

﴿وَلْيَخْشَ الَّذِينَ لَوْ تَرَكَوْا مِنْ خَلْفِهِمْ ذُرِّيَّةً ضِعْفًا خَافُوا عَلَيْهِمْ﴾

﴿فَلْيَتَّقُوا اللَّهَ وَلْيَقُولُوا قَوْلًا سَدِيدًا﴾

Dan hendaklah takut kepada Allah orang-orang yang seandainya meninggalkan dibelakang mereka anak-anak yang lemah, yang mereka khawatir terhadap (kesejahteraan) mereka. Oleh sebab itu hendaklah mereka bertakwa kepada Allah dan hendaklah mereka mengucapkan perkataan yang benar.

(QS. An-Nisa': 9)

ABSTRAK

MUHAMMAD SANTOSO-NIRM: 18/X/38.3.4/0186

Studi Penafsiran *Dzurriyyat* Perspektif Kitab *Asy-Sya'rawi*

Skripsi: Karanganyar: Program Studi Ilmu al-Qur'an dan Tafsir, Sekolah Tinggi Ilmu al-Qur'an Isy Karima, 6 Desember 2022

Kata kunci: *Lafazh Dzurriyyat, tafsir asy-Sya'rawi*

Al-Qur'an telah menyebutkan *lafazh dzurriyyat* sebanyak 29 ayat dalam 19 surat, *dzurriyat* bermakna anak-cucu keturunan, dan ini mengindikasikan *dzurriyyat* ada penekanan tentang pembahasan *dzurriyyat*, makna *dzurriyyat* ialah anak cucu keturunan yang memiliki akhlak yang baik, patuh, berserah diri kepada Allah, berbakti kepada orangtua dan senantiasa menjadi penyejuk hati, dan dengan merujuk beberapa kitab tafsir salah satunya kitab tafsir *asy-Sya'rawi* yang memiliki pengaruh yang penting dan memberikan kontribusi yang banyak.

Metode penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah kepustakaan (*library research*), metode pengumpulan data yang digunakan dalam skripsi ini adalah metode dokumentasi, metode analisa data menggunakan tematik tokoh yang digagas oleh Abdul Mustaqim. Adapun sumber primernya adalah kitab tafsir *Asy-Sya'rawi*, sedangkan sumber sekundernya adalah artikel, jurnal, skripsi kitab tafsir yang relevan dengan tema yang di bahas.

Lafazh Dzurriyyat dalam tafsir *asy-Sya'rawi* dibagi menjadi 2 bagian. Pertama, *dzurriyyatan thayyibatan* yaitu tunduk dan patuh terhadap semua perintah Allah dan rasul-Nya, beriman, gemar berbuat kebaikan, penyejuk hati bagi kedua orang tuanya dan masyarakat disekelilingnya. Kedua, *dzurriyyatan dhi'āfan* (keturunan yang lemah) yaitu tidak tunduk dan patuh atas perintah dan larangan Allah melakukan kezaliman terhadap diri mereka sendiri dan suka berbuat kefasikan, durhaka terhadap orang tuanya yang tidak menjadi penyejuk hati bagi kedua orang tuanya.

Implementasi *lafazh dzurriyyat* dalam kehidupan sehari-hari adalah menjaga keturunan yang shaleh dan shalehah, menjadi do'a dalam keseharian, berpegang teguh pada apa yang diperintahkan Allah dalam rukun iman, dan memuliakan keturunan Rasulullah *shallallahu alaihi wasallam*.

Pembimbing 1 : Ipmawan Muhammad Iqbal, S.Ag., M.Ag.

Pembimbing 2 : Akhmadiyah Saputra, S.Pd.I., M.Pd

ABSTRACT

MUHAMMAD SANTOSO-NIRM: 18/X/38.3.4/0186

Study of the Interpretation of Dzurriyyat from the Perspective of the Asy-Sya'rawi Book

Thesis: Karanganyar: Study Program of Al-Qur'an Science and Tafasir, Al-Qur'an Science Isy Karima Institute, 6 Desember 2022

Key words: *Lafazh Dzurriyyat, tafsir asy-Sya'rawi*

The Qur'an has mentioned lafazh dzurriyyat as many as 29 verses in 19 letters, dzurriyat means descendants who have good morals, are obedient, surrender to allah, devoted to parents and always a heart conditioning, and by referring to several books of interpretation one of which is the book of Asy-Sya'rawi's interpretation which has an important influence and makes many contributions.

The research method used in this study is library research, the data collection method used in this thesis is the documentation method, the data analysis method uses the thematic figures initiated by Abdul Mustaqim. The primary sources are the Asy-Sya'rawi commentary, while the secondary sources are articles, journals, thesis books of commentaries that are relevant to the theme discussed.

Lafazh Dzurriyyat in Ash-Sya'rawi's interpretation is divided into 2 parts. First, dzurriyatan thayyibatan, namely submission and obedience to all commands of Allah and His Messenger, having faith, being fond of doing good, conditioning the hearts of both parents and the people around them. Second, dzurriyatan dhi'āfan (weak offspring) that is not submissive and obedient to Allah's orders and prohibitions from committing tyranny towards themselves and likes to do ungodliness, disobedience to their parents who do not cool the hearts of both parents.

The implementation of lafazh dzurriyyat in daily life is to protect pious and pious offspring, become a daily prayer, hold fast to what Allah commands in the pillars of faith, and glorify the descendants of the Prophet sallallaahu alaihi wasallam.

Advisor 1 : Ipman Muhammad Iqbal, S.Ag., M.Ag.

Advisor 2 : Akhmadiyah Saputra, S.Pd.I., M.Pd

PEDOMAN TRANSLITERASI

1. Konsonan

Fonem konsonan bahasa Arab yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, dalam transliterasi ini sebagian dilambangkan dengan huruf dan sebagian dilambangkan dengan tanda, dan sebagian lain lagi dengan huruf dan tanda sekaligus.

Tabel 1.

Transliterasi dari huruf Arab ke huruf Indonesia

No	Huruf Arab	Huruf Latin	Keterangan
1	ا		tidak dilambangkan
2	ب	B	Be
3	ت	T	Te
4	ث	Ts	te Dengan es
5	ج	J	Je
6	ح	<u>H</u>	ha dengan garis bawah
7	خ	Kh	ka Dengan ha
8	د	D	De
9	ذ	Dz	de Dengan zet
10	ر	R	Er
11	ز	Z	Zet
12	س	S	Es
13	ش	Sy	es Dengan ye
14	ص	Sh	es Dengan ha
15	ض	Dh	d dengan ha
16	ط	Th	te Dengan ha
17	ظ	Zh	zet Dengan ha
18	ع	‘	Apostrof (ada pada tombol disamping tombol <i>enter</i>)
19	غ	Gh	ge Dengan ha

20	ف	F	Ef
21	ق	Q	Ki
22	ك	K	Ka
23	ل	L	El
24	م	M	Em
25	ن	N	En
26	و	W	We
27	ه	H	Ha
28	ء	`	(ada pada tombol disamping kiri angka 1)
29	ي	Y	Ye

Sumber: diolah dari buku pedoman skripsi STIQ Isy Karima

2. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal (monoftong) dan vokal rangkap (diftong), serta madd.

a. Vokal tunggal (monoftong)

Tabel 2.

Transliterasi dari vokal tunggal ke huruf Indonesia

No	Huruf Arab	Huruf Latin	Keterangan
1	اَ	A	<i>Fathah</i>
2	إِ	I	<i>Kasrah</i>
3	أُ	U	<i>Dhammah</i>

Sumber: diolah dari buku pedoman skripsi STIQ Isy Karima

b. Vokal rangkap (diftong)

Tabel 3.

Transliterasi dari vokal rangkap ke huruf Indonesia

No	Huruf Arab	Huruf Latin	Keterangan
1	أَي	Ai	a dengan i
2	أُو	Au	a dengan u

Sumber: diolah dari buku pedoman skripsi STIQ Isy Karima

Contoh:

كتب : *kataba*

فعل : *fa'ala*

c. Vokal panjang (*madd*)

Tabel 4.

Transliterasi dari vokal tunggal ke huruf Indonesia

No	Huruf Arab	Huruf Latin	Keterangan
1	اَ	<i>Ā</i>	a dengan topi di atas
2	إِ	<i>Ī</i>	i dengan topi di atas
3	أُ	<i>Ū</i>	u dengan topi di atas

Sumber: diolah dari buku pedoman skripsi STIQ Isy Karima

Cara penulisan: tekan Shift, Ctrl dan angka 6 secara bersamaan, kemudian tekan huruf a, i, atau u.

Contoh:

قال :*qāla*

رمى :*ramā*

3. *Ta marbûṭah*

Ta marbûṭah ini diatur dalam tiga katagori:

- huruf *ta marbûṭah* pada kata berdiri sendiri, huruf tersebut ditransliterasikan menjadi /h/, misalnya: محكمة menjadi *mahkamah*.
- jika huruf *ta marbûṭah* diikuti oleh kata sifat (na'at), huruf tersebut ditransliterasikan menjadi /h/ juga, misalnya: المدينة المنورة menjadi *al-madînah al-munawarah*.
- Jika huruf *ta marbûṭah* diikuti oleh kata benda (ism), huruf tersebut ditransliterasikan menjadi /t/ misalnya: روضة الأطفال menjadi *raudhat al-athfâl*.

4. *Syaddah (Tasydîd)*

Syaddah atau *tasydid* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda, tanda *syaddah* atau tanda *tasydid*, dalam transliterasi ini

tanda *syaddah* tersebut dilambangkan dengan huruf, yaitu huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda *syaddah* itu.

Contoh:

نَزَّل : *nazzala*

رَبَّنَا : *rabbanâ*

5. Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu ال. Dalam transliterasi penulisan disesuaikan dengan pengucapannya, misalnya: الفيل (*al-fîl*), الوجود (*al-wujûd*), التفسير (*at-Tafsîr*) dan الشمس (*asy-syams*).

6. Hamzah

Dinyatakan di depan bahwa *hamzah* ditransliterasikan dengan apostrof. Namun, itu hanya berlaku bagi *hamzah* yang terletak di tengah dan di akhir kata. Bila *hamzah* itu terletak diawal kata, ia tidak dilambangkan, karena dalam tulisan Arab berupa alif.

Contoh:

تَأْخُذُونَ : *ta`khudzuna*

النَّوْء : *an-nau`*

أَكَلَ : *akala*

إِنَّ : *inna*

7. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam transliterasi ini huruf tersebut digunakan juga. Penggunaan huruf kapital seperti apa yang berlaku dalam EYD, diantaranya: Huruf kapital digunakan untuk menuliskan huruf awal nama diri dan permulaan kalimat. Bila nama diri itu didahului oleh kata sandang (artikel), maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya, seperti: al-Kindi, al-Farabi, Abu Hamid al-Ghazali, dan lain-lain (bukan Al-Kindi, Al-Farabi, Abu Hamid Al-Ghazali). Transliterasi ini tidak disarankan untuk dipakai pada penulisan orang yang berasal dari dunia nusantara, seperti Abdussamad al-Palimbani bukan Abd al-Shamad al-Palimbani.

8. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi'il*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah.

Contoh:

الخلفاء الراشدين : *al-Khulafâ`ar-Rasyidin*

المجاز فى القرآن : *al-Majâz fî al-Qur`ân*

الكتب الستة : *al-Kutub as-Sittah*

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Alhamdulillah, puji dan syukur kepada Allah pemilik kesempurnaan dan keindahan yang telah melimpahkan rahmat dan hidayahnya, sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi yang berjudul “Studi Penafsiran *Dzurriyyat* Perspektif Kitab *Asy-Sya’rawi*”.

Shalawat dan salam semoga selalu dilimpahkan kepada Nabi Muhammad *Shollallahu ‘alaihi wasallam* keluarga, para sahabatnya serta seluruh umatnya sampai akhir zaman.

Skripsi ini diajukan sebagai salah satu syarat untuk mengikuti sidang munaqosah, guna memperoleh gelar sarjana Program Studi Ilmu Al-Qur’an dan Tafsir Sekolah Tinggi Ilmu Al-Qur’an Isy Karima. Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih ada kekurangan. Oleh karena itu kritik dan saran yang membangun sangat penulis harapkan. Akhir kata, semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi penulis khususnya dan bagi para pembaca pada umumnya.

Dalam penyelesaian skripsi ini, tentunya tidak terlepas dari bantuan berbagai pihak baik langsung maupun tidak langsung. Untuk itu, dengan penuh rasa hormat, penulis menyampaikan rasa terima kasih kepada:

1. Ustadz Akhmad Sulthoni, Lc. M.P.I selaku Ketua Sekolah Tinggi Ilmu Qur’an Isy Karima.
2. Ustadz Muhamad Amrulloh, S. Pd. I, M. Ag, selaku Wakil Ketua I STIQ Isy Karima,
3. Ustadz Ipmawan Muhammad Iqbal, S.Ag., M.Ag. selaku Pembimbing 1 Skripsi yang telah memberikan waktu serta bantuannya dalam penyusunan skripsi ini, dan mengarahkan penulis dalam menyelesaikan skripsi.
4. Ustadz Akhadiyah saputra, S.pd.I., M.Pd., selaku Pembimbing Seminar Proposal, dan Pembimbing 2 Skripsi
5. Ustadz Arif Firdausi NR, M. Hum. selaku Ketua Program Studi STIQ Isy Karima, serta Pembimbing Akademik

6. Segenap dosen Sekolah Tinggi Ilmu Al-Qur'an (STIQ) Isy Karima dan *asatidzah* di Ma'had Tahfizhul Qur'an Isy Karima yang telah mendidik, membimbing dan membekali para mahasiswa dengan berbagai ilmu pengetahuan.
7. Orang tua penulis untuk Mama Iyah Ayah Muhammad Ratmo, Mas Edi Nasution, Mbak Sumiati, Mbak Supyati, Mbak Mistia, Mbak Samatria, dan semua anggota keluarga bani Muhammad Ratmo, Kak Muhammad Fakhri khawarizmi, atas bantuan dan kiriman doa, motivasi, bantuan, dan dukungan dari pertama saya hadir di dunia sampai saat ini.
8. Teman dan segenap mahasiswa Sekolah Tinggi Ilmu Al-Qur'an Isy Karima terkhusus Angkatan Azkariyan 2018 yang selalu ada dan memberikan segalanya.
9. Teman-teman SDN 1 Mekar Wangi, SMP Negeri 2 Mseuji Raya, dan PPTQ&IT Darul Fithrah yang selalu mendo'akan dan memotivasi penulis untuk segera menyelesaikan skripsi ini.
10. Pihak-pihak yang lain yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu.

Penulis menyampaikan terima kasih banyak Akhirnya, penulis haturkan terima kasih dan penghargaan yang sebesar-besarnya kepada pihak-pihak diatas yang telah memberikan dukungan baik moral maupun material, nasihat, arahan, bimbingan dan petunjuk yang diberikan dalam pengerjaan skripsi ini. Hanya kepada Allah, penulis memohon, semoga semua pihak yang membantu secara langsung maupun tidak langsung Allah Swt. balas dengan pahala yang berlipat ganda dan segala bantuan yang diberikan dicatat sebagai amal ibadah disisi Allah *subhanahu wa ta'ala*. Amin Ya Rabbal 'Alamin.

Karanganyar, 6 Desember 2022

Penulis

Muhammad Santoso

DAFTAR ISI

PERNYATAAN KEASLIAN.....	i
LEMBAR PERSETUJUAN.....	ii
LEMBAR PENGESAHAN.....	iii
MOTTO.....	iv
ABSTRAK.....	v
ABSTRACT.....	vi
PEDOMAN TRANSLITERASI.....	vii
KATA PENGANTAR.....	xii
DARTAR ISI.....	xiv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
Latar Belakang Masalah.....	1
A. Rumusan Masalah.....	4
B. Tujuan Penelitian.....	5
C. Manfaat Penelitian.....	5
D. Kajian Pustaka.....	6
1. Penelitian Terdahulu.....	6
2. Landasan Konseptual.....	7
E. Metode Penelitian.....	10
1. Jenis Penelitian.....	10
2. Sumber Data.....	10
3. Metode Pengumpulan Data.....	11
4. Metode Analisa Data.....	11
BAB II GAMBARAN UMUM TAFSIR <i>ASY SYA'RAWI</i> DAN	
<i>DZURRIYYAT</i>.....	13
A. Biografi Muhammad Mutawalli Asy-Sya'rawi.....	13
B. Sejarah Penulisan Tafsir Asy-Sya'rawi.....	18

C. Metode Dan Corak Tafsir Asy Sya'rawi.....	22
D. Gambaran Umum Tentang Dzurriyyat.....	23
BAB III PENAFSIRAN <i>DZURRIYYAT</i> PERSPEKTIF KITAB <i>ASY-SY'RAWI</i>.....	26
A. Penafsiran <i>Dzurriyyat</i> Dalam Al-Qur'an.....	26
B. Tabel Penafsiran <i>Lafazh Dzurriyyat</i>	77
BAB IV ANALISA <i>LAFAZH DZURRIYYAT</i> PERSPEKTIF KITAB <i>ASY-SYA'RAWI</i> DAN IMPLEMENTASI <i>LAFAZH DZURRIYYAT</i>.....	79
A. Analisa <i>Lafazh Dzurriyyat</i>	79
B. Implementasi <i>Lafazh Dzurriyyat</i> Dalam Kehidupan Sehari-Hari.....	82
BAB V PENUTUP.....	94
A. Kesimpulan.....	94
B. Saran.....	95
DAFTAR PUSTAKA.....	97