

**KONSEP MUHASABAH DALAM TAFSIR AL-QUR'ANUL MAJID AN-NUR
KARYA PROF. DR. TEUNGKU HASBI ASH-SHIDDIEQHI**

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat Guna
Memperoleh Gelar Sarjana Strata Satu (S1)
Program Studi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir



Oleh:

Abdul Nurrohman

NIM : Q.160215

NIRM : 16/X/38.3.4/0210

**SEKOLAH TINGGI ILMU AL-QUR'AN ISY KARIMA
KARANGPANDAN, KARANGANYAR, JAWA TENGAH
2021**

Pernyataan keaslian

Yang bertandatangan dibawah ini

Nama : Abdul Nurrohman
NIM : Q.160215
NIRM : 16/X/38.3.4/0210
Program Studi : Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir
Judul Skripsi : KONSEP MUHASABAH DALAM TAFSIR AL-
QUR'ANUL MAJID AN-NUR KARYA PROF. DR.
TEUNGKU HASBI ASH-SHIDDIEQHI

menyatakan bahwa:

1. Naskah skripsi ini secara keseluruhan adalah hasil penelitian/karya saya sendiri,kecuali pada bagian-bagian yang dirujuk sumbernya.
2. Naskah skripsi ini secara keseluruhan benar-benar bebas dari plagiasi. Jika dikemudian hari terbukti melakukan plagiasi, maka saya siap ditindak sesuai ketentuan hokum yang berlaku.

Karanganyar, 23 Agustus 2022

Saya yang menyatakan



Abdul Nurrohman

**LEMBAR PERSETUJUAN
SKRIPSI**

**KONSEP MUHASABAH DALAM TAFSIR *AL-QUR'ANUL MAJID AN-NUR*
KARYA PROF. DR. TEUNGKU HASBI ASH-SHIDDIEQHI**

Disusun Oleh:

Abdul Nurrohman

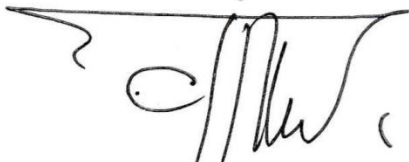
NIM: Q.160215

NIRM: 16/X/38.3.4/0210

Telah disetujui untuk diajukan dalam Ujian Skripsi
Program Studi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir
Sekolah Tinggi Ilmu Al-Qur'an Isy Karima

Karanganyar, 24 November 2021

Disetujui Dosen Pembimbing



Akhmadiyah Syaputra, S.Pd.I, M.Pd.

NIDN: 2107088302

Mengetahui Kaprodi



Arif Firdausi N.R, S.Th.i, M.Hum

NIDN: 21190018502

LEMBAR PENGESAHAN
SKRIPSI
KONSEP MUHASABAH DALAM TAFSIR AL-QUR'ANUL MAJID AN-NUR
KARYA PROF. DR. TEUNGKU HASBI ASH-SHIDDIEQHI

Disusun oleh:
Abdul Nurrohman

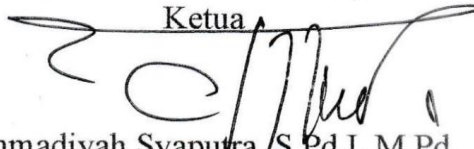
NIM: Q.160215

NIRM: 16/X/38.3.4/0210

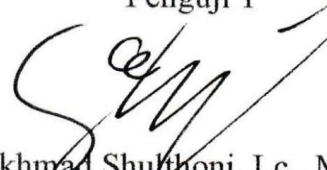
Dipertahankan Di Depan Penguji Skripsi
Sekolah Tinggi Ilmu Al-Qur'an Isy Karima Karanganyar
Pada Tanggal: 29 Januari 2022

Susunan Dewan Penguji:

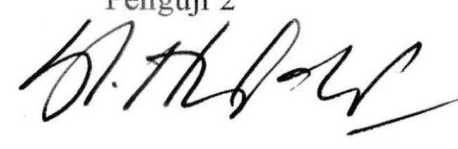
Ketua


Akhmadiyah Syaputra, S.Pd.I, M.Pd.
NIDN: 2107088302

Penguji 1


Akhmad Sulthoni, Lc., M.P.I.,
NIDN: 2126128401

Penguji 2


Dr. Syamsul Hidayat, M.Ag.
NIDN: 0605096402

Skripsi ini diterima sebagai salah satu persyaratan
Untuk memperoleh Gelar Sarjana
Tanggal: 29 Januari 2022

Ketua STIQ Isy Karima


Akhmad Sulthoni, Lc., M.P.I.
NIDN: 2126128401


MOTTO

حَاسِبُوا أَنْفُسَكُمْ قَبْلَ أَنْ تُحَاسَبُوا

“Koreksilah diri kalian sebelum kalian dikoreksi”

ABSTRAK

ABDUL NURROHMAN – NIRM : 16/X/38.3.4/0210

KONSEP MUHASABAH DALAM TAFSIR AN-NUR KARYA PROF. DR. TEUNGKU HASBI ASH-SHIDDIEQHI)

Skripsi : Karanganyar : Program Studi Ilmu Al Qur'an dan Tafsir, Sekolah Tinggi Ilmu Al Qur'an Isy Karima, Agustus, 2021

Kata kunci: *Muhasabah*, ayat-ayat *Muhasabah*, *Tafsîr Al-Qur'anul Majid An-Nur*.

Kejahatan dan tindak kriminal terjadi karena keserakahan umat manusia yang tidak bisa menahan hawa nafsu mereka untuk memiliki dunia, sehingga mudah untuk menyalahkan bahkan menghakimi pihak lain. Selayaknya manusia selalu bermuhasabah diri agar dapat menjaga hawa nafsunya dari perbuatan tercela. Dengan *muhasabah* manusia bisa mengetahui kesalahan yang telah mereka perbuat dan tidak akan mengulanginya lagi serta agar manusia mengerti bahwa semua amal perbuatan yang mereka lakukan akan mendapatkan balasan kelak di akhirat.

Penulis mengkaji *konsep muhasabah* menurut Prof. Dr. Teungku Muhammad Hasbi Ash-Shiddieqy dalam *Tafsîr An-Nur* yang bercorak *fiqih*. Adapun penelitian ini bertujuan untuk mengetahui penafsiran T.M. Hasbi Ash-Shiddieqy mengenai konsep muhasabah dalam *Tafsîr An-Nur*, serta bagaimana penerapannya dalam kehidupan sehari-hari.

Penelitian ini merupakan penelitian pustaka (*library research*) dengan pendekatan *deskriptif-analitik*. Analisa yang dilakukan menggunakan teknik kajian Maudhu'i dan pengumpulan data dilakukan dengan cara dokumentasi.

Hasil penelitian ini adalah tentang pengertian, keutamaan dan bagaimana cara untuk muhasabah. kewajiban bahwa sebagai seorang muslim yang bertaqwa harus selalu bermuhasabah atau intropeksi diri. Dengan berbagai macam cara antara lain mengambil pelajaran dari kaum-kaun terdahulu, beriman kepada hari kiamat. Adapun untuk implementasi dalam kehidupan sehari-hari yaitu bermumalah dengan tetangga, dengan cara beramar *ma'ruf nahi munkar*. orang yang selalu bermuhasabah yaitu orang yang bisa mengekang hawa nafsunya.

Pembimbing : Akhmadiyah Saputra, S. Pd. I, M. Pd

ABSTRACT

ABDUL NURROHMAN – NIRM : 16/X/38.3.4/0210

CONCEPT OF MUHASABAH IN TAFSIR AN-NUR BY PROF. DR. TEUNGKU HASBI ASH-SHIDDIEQHI)

Thesis: Karanganyar: Qur'an and Tafsir Study Program, Isy Karima College of Qur'anic Sciences, August, 2021

Keywords: *Muhasabah*, *muhasabah* verses, 'Tafsîr Al-Qur'anul Majid An-Nur.

Crimes and crimes occur because of the greed of mankind who can't contain their lust to own the world, so it's easy to blame and even judge others. Humans should always reflect on themselves in order to keep their passions from disgraceful acts. With *muhasabah* humans can know the mistakes they have made and will not repeat them again and so that humans understand that all the deeds they do will get a reward later in the hereafter.

The author examines the concept of *muhasabah* according to Prof. Dr. Tengku Muhammad Hasbi Ash-Shiddieqy in *Tafsîr An-Nur* with a *fiqh* pattern. This study aims to determine the interpretation of T.M. Hasbi Ash-Shiddieqy regarding the concept of *muhasabah* in *Tafsir An-Nur*, and how it is applied in everyday life.

This research is a library research with a descriptive-analytic approach. The analysis was carried out using the Maudhu'i study technique and data collection was carried out by means of documentation.

The results of this study are about understanding, virtue and how to *muhasabah*. the obligation that as a pious Muslim must always reflect or introspect. In various ways, among others, taking lessons from the previous clans, believing in the Day of Judgment. As for the implementation in everyday life, namely *bermumalah* with neighbors, by way of saying *ma'ruf nahi munkar*. People who always meditate are people who can curb their passions.

Guide: Akhmadiyah Saputra, S. Pd. I., M. Pd

PEDOMAN TRANSLITERASI¹

1. Konsonan

Fonem konsonan bahasa Arab yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, dalam transliterasi ini sebagian dilambangkan dengan huruf dan sebagian dilambangkan dengan tanda, dan sebagian lain lagi dengan huruf dan tanda sekaligus.

No	Huruf Arab	Huruf Latin	Keterangan
1	ا		tidak dilambangkan
2	ب	B	Be
3	ت	T	Te
4	ث	TS	te dengan es
5	ج	J	Je
6	ح	<u>H</u>	ha dengan garis bawah
7	خ	KH	ka dengan ha
8	د	D	De
9	ذ	DZ	de dengan zet
10	ر	R	Er
11	ز	Z	Zet
12	س	S	Es
13	ش	SY	es dengan ye
14	ص	SH	es dengan ha
15	ض	DH	d dengan ha
16	ط	TH	te dengan ha
17	ظ	ZH	zet dengan ha
18	ع	‘	apostrof

¹ Pramono, Fajar, dkk, 2016, *Pedoman Penulisan Penelitian*, (Karanganyar: STIQ Isy Karima), hlm. 40.

			(ada pada tombol disamping tombol <i>enter</i>)
19	غ	GH	ge dengan ha
20	ف	F	Ef
21	ق	Q	Ki
22	ك	K	Ka
23	ل	L	El
24	م	M	Em
25	ن	N	En
26	و	W	We
27	هـ	H	Ha
28	ء	`	(ada pada tombol disamping kiri angka 1)
29	ي	Y	Ye

2. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal (monoftong) dan vokal rangkap (diftong), serta madd.

a. Vokal Tunggal (Monoftong)

No	Huruf Arab	Huruf Latin	Keterangan
1	اَ	A	<i>Fathah</i>
2	إِ	I	<i>Kasrah</i>
3	أُ	U	<i>Dhammah</i>

b. Vokal Rangkap (Diftong)

No	Huruf Arab	Huruf Latin	Keterangan
1	أَيِ	Ai	a dengan i
2	أُو	Au	a dengan u

Contoh:

كتب : *kataba*

فعل : *fa'ala*

c. Vokal panjang (*madd*)

No	Huruf Arab	Huruf Latin	Keterangan
1	اَ	Â	a dengan topi di atas
2	إِ	Î	i dengan topi di atas
3	أُ	Û	u dengan topi di atas

Cara penulisan: tekan Shift, Ctrl, dan angka 6 secara bersamaan, kemudian tekan huruf a,i, atau u.

Contoh:

قال : *qâla*

رمى : *ramâ*

يقول : *yaqûlu*

3. Ta` *marbûthah*

Ta *marbûthah* ini diatur dalam tiga katagori:

- Huruf ta' *marbûthah* pada kata berdiri sendiri, huruf tersebut ditransliterasikan menjadi /h/, misalnya: محكمة menjadi *mahkamah*.
- Jika huruf ta' *marbûthah* diikuti oleh kata sifat (*na'at*), huruf tersebut ditransliterasikan menjadi /h/ juga, misalnya: المدينة المنورة menjadi *al-madînah al-munawarah*.
- Jika huruf ta' *marbûthah* diikuti oleh kata benda (ism), huruf tersebut ditransliterasikan menjadi /t/ misalnya: روضة الأطفال menjadi *raudhat al-athfâl*.

4. Syaddah (*Tasydîd*)

Syaddah atau *tasydid* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda, tanda syaddah atau tanda *tasydid*, dalam transliterasi ini tanda

syaddah tersebut dilambangkan dengan huruf, yaitu huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda *syaddah* itu.

Contoh :

نَزَّل : *nazzala*

رَبَّنَا : *rabbanâ*

5. Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu ال. Dalam transliterasi penulisan disesuaikan dengan pengucapannya, misalnya: الفيل (*al-fîl*), الوجود (*al-wujûd*), التفسير (*at-Tafsîr*) dan الشمس (*asy-syams*).

6. Hamzah

Dinyatakan di depan bahwa *hamzah* ditransliterasikan dengan apostrof. Namun, itu hanya berlaku bagi *hamzah* yang terletak di tengah dan di akhir kata. Bila *hamzah* itu terletak diawal kata, ia tidak dilambangkan, karena dalam tulisan Arab berupa alif.

Contoh:

تَأْخُذُونَ : *ta`khudzuna*

النَّوْء : *an-nau`*

أَكَلَ : *akala*

إِنَّ : *inna*

7. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam transliterasi ini huruf tersebut digunakan juga. Penggunaan huruf kapital seperti apa yang berlaku dalam EYD, diantaranya: Huruf kapital digunakan untuk menuliskan huruf awal nama diri dan permulaan kalimat. Bila nama diri itu didahului oleh kata sandang (artikel), maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya, seperti: al-

Kindi, al-Farobi, Abu Hamid al-Ghazali, dan lain-lain (bukan Al-Kindi, Al-Farobi, Abu Hamid Al-Ghazali). Transliterasi ini tidak disarankan untuk dipakai pada penulisan orang yang berasal dari dunia nusantara, seperti Abdussamad al-Palimbani bukan Abd al-Shamad al-Palimbani.

8. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi'il*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah.

Contoh:

الخلفاء الراشدين	: <i>al-Khulafâ` ar-Rasyidin</i>
المجاز فى القرآن	: <i>al-Majâz fî al-Qur`ân</i>
الكتب الستة	: <i>al-Kutub as-Sittah</i>

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah robbi *al-‘âlamîn*, segala puji bagi Allah *Subhanahu wata’ala*, atas segala nikmat-Nya yang telah menjadikan Islam sebagai *rahmatan lil ‘âlamîn*. Shalawat dan salam senantiasa tercurahkan kepada Nabi Muhammad *Shallallahu alaihi wasallam*, yang telah dipilih Allah sebagai rahmat bagi sekalian alam dan pembimbing seluruh makhluk; beserta keluarga, para shahabat dan orang-orang yang mengikuti petunjuknya hingga Hari Kiamat. Atas segala karunia-Nya penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi dengan judul “KONSEP MUHASABAH DALAM TAFSIR AN-NUR KARYA PROF. DR. TEUNGKU HASBI ASH-SHIDDIEQHI”.

Dalam penyusunan skripsi ini tidak terlepas dari doa, bantuan, arahan, dan dukungan moral maupun materil, berupa ide, kritik ataupun saran dari berbagai pihak. Maka dari itu penulis sangat bersyukur dan menyampaikan banyak terima kasih kepada semua pihak yang bersangkutan atas dukungan, bimbingan, dan nasehat sehingga penulis menyelesaikan skripsi ini. Melalui kesempatan ini, dengan segala hormat dan kerendahan hati penulis menyampaikan ucapan terima kasih kepada :

1. Ketua STIQ Isy Karima Akhmad Sulthoni, Lc., M.P.I.,.
2. Wakil Ketua I STIQ Isy Karima Sekaligus selaku dosen pembimbing Akhmadiyah Saputra, S.pd.I., M.Pd., yang telah meluangkan waktu untuk membimbing, mengoreksi, dan mengarahkan penulis dalam menyelesaikan skripsi.
3. Ketua Program Studi STIQ Isy Karima, Arif Firdausi NR, M.Hum., sekaligus sebagai Pembimbing Akademik dan Pembimbing Seminar Proposal penulis.
4. Segenap dosen Sekolah Tinggi Ilmu Al-Qur’an (STIQ) Isy Karima dan *asâtîdzat* Isy Karima yang telah mendidik, membimbing dan membekali para mahasiswa dengan berbagai ilmu pengetahuan.

5. Kepada Orangtua kami, Bapak dan Ibu *jâzakumullahu khoir katsiron* yang selalu mendoakan anak kalian, memberikan dukungan moral dan material, istiqomah memotivasi dan mencurahkan kasih sayangnya bagi penulis. Saudariku, Mba novia yang selalu memotivasi juga mendo'akan penulis untuk menyelesaikan skripsi ini.
6. Teman-teman seperjuangan, terkhusus angkatan tahun 2016, yang selalu kebersamai baik suka maupun duka. para kakak dan adik tingkat STIQ Isy Karima yang menjadi contoh, memberikan motivasi, dukungan, dan do'a bagi penulis.
7. *Library Manager* STIQ Isy Karima Joko Riyanto.
8. Dan semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu per satu.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih memiliki banyak kekurangan. Oleh karena itu, penulis memohon maaf. Adapun penulis mengharap saran dan kritik yang bersifat membangun dari semua pihak.

Atas dukungan, bimbingan dan motivasi dari berbagai pihak hingga skripsi ini bisa terselesaikan, penulis ucapkan *jâzakumullahu khoir katsiron*.

Karanganyar, 24 November 2021

Penulis

Abdul Nurrohman

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	
PERNYATAAN KEASLIAN	i
LEMBAR PERSETUJUAN	iii
LEMBAR PENGESAHAN.....	iii
MOTTO.....	iv
ABSTRAK.....	v
ABSTRACT	vii
PEDOMAN TRANSLITERASI.....	viii
KATA PENGANTAR	xii
DAFTAR ISI.....	xiv
BAB I PENDAHULUAN	Error! Bookmark not defined.
1.1 Latar Belakang Masalah	Error! Bookmark not defined.
1.2 Rumusan Masalah	Error! Bookmark not defined.
1.3 Tujuan Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.
1.4 Manfaat Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.
1.5 Kajian Pustaka	Error! Bookmark not defined.
1.5.1 Penelitian Terdahulu	Error! Bookmark not defined.
1.6 Konseptualisasi.....	Error! Bookmark not defined.
1.6.1 Konsep Muhasabah	Error! Bookmark not defined.
1.6.2 Tafsir <i>An-Nur</i>	Error! Bookmark not defined.
1.7 Metode Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.
1.7.1 Jenis Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.
1.7.2 Objek Penelitian	Error! Bookmark not defined.
1.7.3 Teknik Pengumpulan Data	Error! Bookmark not defined.
1.7.4 Teknik Analisa Data	Error! Bookmark not defined.

**BAB II GAMBARAN UMUM TAFSIR AL-QUR'ANUL MAJID AN-NUR
DAN MUHASABAH.....Error! Bookmark not defined.**

- 2.1 Pengantar**Error! Bookmark not defined.**
- 2.2 Gambaran Objek Penelitian.....**Error! Bookmark not defined.**
 - 2.2.1 Biografi Prof. Dr. Teungku Hasbhe Ash-Shiediqi.....**Error! Bookmark not defined.**
 - 2.2.2 Sejarah Penulisan Tafsir Al-Qur'anul Majid An-Nur **Error! Bookmark not defined.**
 - 2.2.3 Metode Penafsiran kitab Tafsir An-Nûr.**Error! Bookmark not defined.**
 - 2.2.4 Corak Kitab Tafsir.....**Error! Bookmark not defined.**
- 2.3 Gambaran Umum *Muhasabah***Error! Bookmark not defined.**
 - 2.3.1 Definisi Muhasabah.....**Error! Bookmark not defined.**
 - 2.3.2 Jenis Jenis Muhasabah**Error! Bookmark not defined.**
 - 2.3.3 Manfaat dan keutamaan *muhasabah***Error! Bookmark not defined.**
- 2.4 Penutup**Error! Bookmark not defined.**

**BAB III PENAFSIRAN AYAT MUHASABAH DALAM KITAB TAFSIR AL-
QUR-ANUL MAJID AN-NUR.....Error! Bookmark not defined.**

- 3.1 Pengantar**Error! Bookmark not defined.**
- 3.2 Penafsiran Ayat-Ayat Tentang *Muhasabah* ..**Error! Bookmark not defined.**
 - 3.2.1 Surat Al-Ma'idah Ayat 105**Error! Bookmark not defined.**
 - 3.2.2 Surat Taha Ayat 54.....**Error! Bookmark not defined.**
 - 3.2.3 Surat Taha Ayat 128.....**Error! Bookmark not defined.**
 - 3.2.4 Surat Al-Hasyr Ayat 18-19**Error! Bookmark not defined.**
 - 3.2.5 Surat Al-Qiyamah Ayat 2.....**Error! Bookmark not defined.**
 - 3.2.6 Surat An-Naziat Ayat 40-41.....**Error! Bookmark not defined.**
- 3.3 Penutup**Error! Bookmark not defined.**

**BAB IV ANALISA DATA PENAFSIRAN AYAT-AYAT MUHASABAH
DALAM TAFSIR AL-QUR'ANUL MAJID AN-NUR.Error! Bookmark not defined.**

- 4.1 Pengantar**Error! Bookmark not defined.**

4.2	Analisa Penafsiran Ayat-Ayat <i>Muhasabah</i> ...	Error! Bookmark not defined.
4.3	Penerapan <i>Muhasabah</i> dalam kehidupan sehari-hari..	Error! Bookmark not defined.
4.4	Penutup	Error! Bookmark not defined.
BAB V PENUTUP		Error! Bookmark not defined.
5.1	Kesimpulan.....	Error! Bookmark not defined.
5.2	Saran	Error! Bookmark not defined.
DAFTAR PUSTAKA		Error! Bookmark not defined.