

**KONSEP MUNASABAH SURAT *AL-JUMU'AH* DALAM  
KITAB *TAFSÎR AL-MUNÎR* KARYA WAHBAH AZ-ZUHAILI**

**SKRIPSI**

Untuk memenuhi salah satu persyaratan

Guna memperoleh gelar sarjana

Dalam bidang Ilmu al-Qur'an dan Tafsir



**Oleh:**

**Sofia Afifah**

NIM: Q.170283

NIRM: 17/X/38.3.4/0212

**SEKOLAH TINGGI ILMU AL-QUR'AN ISY KARIMA**

**PROGRAM STUDI ILMU ALQUR'AN DAN TAFSIR**

**KARANGANYAR**

**2021 M**

## PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Sofia Afifah  
NIM : Q. 170283  
NIRM : 17/X/38.3.4/0221  
Program Studi : Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir  
Judul Skripsi : Konsep Munasabah Surat *Al-Jumu'ah* Dalam *Tafsir al-Munir* Karya Wahbah Az-Zuhaili

Menyatakan bahwa naskah skripsi ini secara keseluruhan adalah hasil penelitian/karya saya sendiri, kecuali kutipan-kutipan dan ringkasan-ringkasan yang telah saya sebutkan sumbernya.

Karanganyar, 01 juli 2021

Yang membuat pernyataan



Sofia Afifah

**LEMBAR PERSETUJUAN  
SKRIPSI**

**KONSEP MUNASABAH SURAT *AL-JUMU'AH* DALAM KITAB *TAFSÎR  
AL-MUNÎR* KARYA WAHBAH AZ-ZUHAILI**

Disusun oleh:

**SOFIA AFIFAH**

**NIRM : 17/X/38.3.4/0221**

Telah disetujui untuk diajukan dalam Ujian Skripsi  
Program Studi Ilmu al-Qur'an dan Tafsir  
Sekolah Tinggi Ilmu al-Qur'an (STIQ) Isy Karima

Karanganyar, 01 Juli 2021

Disetujui Dosen Pembimbing



**Ipmawan Muhammad Iqbal, SP. M.Ag**  
NIDN: 2125047202

Mengetahui Kaprodi



**Arif Firdausi N.R, M. Hum**  
NIDN: 2119018502

**LEMBAR PENGESAHAN  
SKRIPSI**

**KONSEP MUNASABAH SURAT *AL-JUMU'AH* DALAM KITAB *TAFSÎR  
AL-MUNÎR* KARYA WAHBAH AZ-ZUHAILI**

Disusun oleh:

**SOFIA AFIFAH  
NIRM : 17/X/38.3.4/0221**

Dipertahankan di Depan Penguji Skripsi  
Sekolah Tinggi Ilmu Al-Qur'an Isy Karima Karanganyar  
Pada Tanggal: 16 Agustus 2021

Susunan Dewan Penguji:

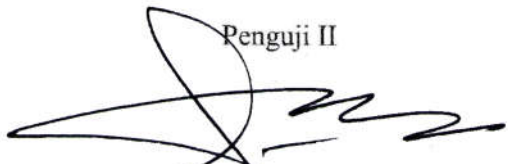
Ketua

  
Ipmanawan Muhammad Iqbal, SP. M.Ag  
NIDN: 2125047202

Penguji I

  
Dr. Syamsul Hidayat, M.Ag  
NIDN: 0605096402

Penguji II

  
Dr. Muh. Fajar Pramono, M.Si  
NIDN: 2119046601

Skripsi ini diterima sebagai salah satu persyaratan  
Untuk memperoleh Gelar Sarjana  
Tanggal; 16 Agustus 2021  
Ketua STIQ Isy Karima

  
Akhmad Sufri, Lc., M.P.I  
NIDN: 2126128401



## MOTTO

قُلْ إِنَّ صَلَاتِي وَنُسُكِي وَمَحْيَايَ وَمَمَاتِي لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ (١٦٢)

Katakanlah: “Sesungguhnya shalatku, ibadahku, hidupku, dan matiku hanyalah untuk Allah, Tuhan seluruh alam”. (QS: Al-A’râf :162)

## ABSTRAK

**SOFIA AFIFAH– NIRM : 17/X/38.3.4/0221**

Konsep munasabah surat *al-Jumu'ah* dalam kitab *tafsîr al-Munîr* karya Wahbah az-Zuhaili

Skripsi: Karanganyar : Program Studi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir, Sekolah Tinggi Ilmu Al-Qur'an Isy Karima, Juli, 2021.

Kata Kunci : Munasabah, Surat *al-Jumu'ah*, *Tafsîr al-Munîr*.

Kajian ilmu munasabah al-Qur'an diperlukan dalam penafsiran al-Qur'an untuk menunjukkan keserasian antara kalimat dengan kalimat dalam satu ayat dengan ayat berikutnya, penelitian ini bertujuan untuk memahami bagaimana penafsiran surat *al-Jumu'ah* dalam *Tafsîr al-Munîr*, serta bagaimana penerapan dan konsep munasabah pada surat *al-Jumu'ah* dalam *Tafsîr al-Munîr*.

Penelitian ini merupakan penelitian kepustakaan dengan pendekatan deskriptif kualitatif. Sumber data primernya adalah kitab *Tafsîr al-Munîr* karya Wahbah az-Zuhaili. Sedangkan sumber data sekunder adalah kitab tafsir dan buku-buku lain yang memiliki keterkaitan pembahasan dengan penelitian ini. Pendekatan yang digunakan dalam penelitian ini adalah pendekatan *maudhû'i* (Tematik) dalam surat dengan jenis penelitian kepustakaan (*library research*).

Penafsiran surat *al-Jumu'ah* dalam *tafsîr al-Munîr* diawali dengan mengelompokkan ayat menjadi 3 bagian, yaitu: ayat 1-4, ayat 5-8, ayat 9-11. Dalam menafsirkan ayat-ayat al-Qur'an Wahbah az-Zuhaili tidak lupa mencantumkan hadits-hadits untuk memperkuat pembahasan.

Analisa konsep munasabah dalam surat *al-Jumu'ah* dalam *Tafsîr al-Munîr* terdiri dari 2 macam bagian, yaitu: 1. Munasabah antar surat: a. Munasabah antar surah *al-Jumu'ah* dengan surat sebelumnya yaitu surat *ash-Shaff*, b. Munasabah antar surat *al-Jumu'ah* dengan surat setelahnya yaitu surat *al-Munâfiqûn*. 2. Munasabah antar ayat: a. Munasabah antar ayat 1 sampai 4 dengan ayat 5 sampai 8, b. Munasabah antar ayat 5 sampai 8 dengan ayat 9 sampai 11.

Pembimbing: 1. Ipmawan Muhammad Iqbal, M.Ag

## ABSTRACT

**SOFIA AFIFAH– NIRM: 17/X/38.3.4/0221**

Munasabah concept of surah *al-Jumu'ah* in *tafsîr al-Munîr* book by Wahbah az-Zuhaili.

Thesis: Karanganyar: Qur'anic and Tafsir Study Program, School of Qur'anic Science Isy Karima, July, 2021.

Keywords: Munasabah, Surah *al-Jumu'ah*, *Tafsîr al-Munîr*.

The study of *Munasabah* science of the holy Qur'an is needed in the interpretation of the Qur'an to show the compatibility between sentences in one verse to the next. This study aims to understand how the interpretation of Surah *al-Jumu'ah* in *Tafsîr al-Munîr*, as well as to know the application and Munasabah concept of surah *al-Jumu'ah* in *Tafsîr al-Munîr*. This study is a literature study with a descriptive analytical approach.

The primary data sources is the book of *Tafsîr al-Munîr* by Wahbah az-Zuhaili. While the secondary data sources are tafsir books and other books that have the relevance discussion with this research. The approach used in this research is *maudhû'i* (Thematic) approach in a surah used literature research.

The interpretation of surah *Al-Jumu'ah* in *tafsîr al-Munîr* begins by collecting the verses into 3 parts, they are: verse 1-4, verse 5-8, verse 9-11. In interpreting the verses of the holy Qur'an he did not forget to include the hadiths to reinforce the discussion.

Munasabah Concept Analysis in Surah *Al-Jumu'ah* in *Tafsîr al-Munîr* consists of 2 kinds of parts, which are: 1. Munasabah between surah: a. Munasabah between surah *al-Jumu'ah* with the previous surah, which is surah *Ash-Shaff*, b. Munasabah between surah *al-Jumu'ah* with the next surah, namely surah *al-Munâfiqûn*. 2. Munasabah between verses: a. Munasabah between verses 1 to 4 and verses 5 to 8, b. *Munasabah* between verses 5 to 8 and verses 9 to 11.

Supervisors: 1. Ipmawan Muhammad Iqbal, M.Ag

## PEDOMAN TRANSLITERASI<sup>1</sup>

### 1. Konsonan

Fonem konsonan bahasa Arab yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, dalam transliterasi ini sebagian dilambangkan dengan huruf dan sebagian dilambangkan dengan tanda, dan sebagian lain lagi dengan huruf dan tanda sekaligus.

| No | Huruf Arab | Huruf Latin | Keterangan            |
|----|------------|-------------|-----------------------|
| 1  | ا          |             | tidak dilambangkan    |
| 2  | ب          | b           | Be                    |
| 3  | ت          | t           | Te                    |
| 4  | ث          | ts          | te dengan es          |
| 5  | ج          | j           | je                    |
| 6  | ح          | <u>h</u>    | ha dengan garis bawah |
| 7  | خ          | kh          | ka dengan ha          |
| 8  | د          | d           | de                    |
| 9  | ذ          | dz          | de dengan zet         |
| 10 | ر          | r           | er                    |
| 11 | ز          | z           | zet                   |
| 12 | س          | s           | es                    |

---

<sup>1</sup> Pramono, dkk, 2018, Pedoman Penulisan Penelitian, (Karanganyar: STIQ Isy Karima), hlm.53-58.

|    |   |    |                                                                 |
|----|---|----|-----------------------------------------------------------------|
| 13 | ش | sy | es dengan ye                                                    |
| 14 | ص | sh | es dengan ha                                                    |
| 15 | ض | dh | d dengan ha                                                     |
| 16 | ط | th | te dengan ha                                                    |
| 17 | ظ | zh | zet dengan ha                                                   |
| 18 | ع | ‘  | Apostrof<br>(ada pada tombol disamping<br>tombol <i>enter</i> ) |
| 19 | غ | gh | ge dengan ha                                                    |
| 20 | ف | f  | Ef                                                              |
| 21 | ق | q  | Ki                                                              |
| 22 | ك | k  | Ka                                                              |
| 23 | ل | l  | El                                                              |
| 24 | م | m  | Em                                                              |
| 25 | ن | n  | En                                                              |
| 26 | و | w  | We                                                              |
| 27 | ه | h  | Ha                                                              |
| 28 | ء | `  | (ada pada tombol disamping kiri<br>angka 1)                     |
| 29 | ي | y  | Ye                                                              |

## 2. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal (monoftong) dan vokal rangkap (diftong), serta madd.

### a. Vokal tunggal (monoftong)

| No | Huruf Arab | Huruf Latin | Keterangan     |
|----|------------|-------------|----------------|
| 1  | اَ         | A           | <i>Fathah</i>  |
| 2  | إِ         | I           | <i>Kasrah</i>  |
| 3  | أُ         | U           | <i>dhammah</i> |

Contoh:

كتب : *kataba*

فعل : *fa'ala*

### b. Vokal rangkap (diftong)

| No | Huruf Arab | Huruf Latin | Keterangan |
|----|------------|-------------|------------|
| 1  | أَي        | Ai          | a dengan i |
| 2  | أُو        | Au          | a dengan u |

Contoh:

كيف : *kaifa*

### c. Vokal panjang (*madd*)

| No | Huruf Arab | Huruf Latin | Keterangan            |
|----|------------|-------------|-----------------------|
| 1  | آ          | $\hat{A}$   | a dengan topi di atas |
| 2  | إِي        | $\hat{I}$   | i dengan topi di atas |
| 3  | أُو        | $\hat{U}$   | u dengan topi di atas |

Cara penulisan: tekan Shift, Ctrl dan angka 6 secara bersamaan, kemudian tekan huruf a, I, atau u.

Contoh:

قال : *qâla*

رمى : *ramâ*

يقول : *yaqûlu*

## 3. Ta marbûthah

*Ta marbûthah* ini diatur dalam tiga katagori:

- a) Huruf *ta marbûthah* pada kata berdiri sendiri, huruf tersebut ditransliterasikan menjadi /h/, misalnya: محكمة menjadi *maḥkamah*.
- b) Jika huruf *ta marbûthah* diikuti oleh kata sifat (na'at), huruf tersebut ditransliterasikan menjadi /h/ juga, misalnya: المدينة المنورة menjadi *al-madīnah al-munawarah*.
- c) Jika huruf *ta marbûthah* diikuti oleh kata benda (ism), huruf tersebut ditransliterasikan menjadi /t/ misalnya: روضة الأطفال menjadi *raudhat al-athfāl*.

#### 4. *Syaddah (Tasydīd)*

*Syaddah* atau *tasydid* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda, tanda *syaddah* atau tanda *tasydid*, dalam transliterasi ini tanda *syaddah* tersebut dilambangkan dengan huruf, yaitu huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda *syaddah* itu.

Contoh :

نَزَلَ : *nazzala*

رَبَّنَا : *rabbanâ*

#### 5. Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu ال. Dalam transliterasi penulisan disesuaikan dengan pengucapannya, misalnya: الفيل (*al-fil*), الوجود (*al-wujûd*), التفسير (*at-Tafsîr*) dan الشمس (*asy-syams*).

#### 6. Hamzah

Dinyatakan di depan bahwa *hamzah* ditransliterasikan dengan apostrof. Namun, itu hanya berlaku bagi *hamzah* yang terletak di tengah dan di akhir kata. Bila *hamzah* itu terletak diawal kata, ia tidak dilambangkan, karena dalam tulisan Arab berupa alif.

Contoh:

تَاخُذُونَ : *ta 'khudzûna*

النَّوْء : *an-nau'*

اَكَل : *akala*

اِنَّ : *inna*

## 7. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam transliterasi ini huruf tersebut digunakan juga. Penggunaan huruf kapital seperti apa yang berlaku dalam EYD, diantaranya: Huruf kapital digunakan untuk menuliskan huruf awal nama diri dan permulaan kalimat. Bila nama diri itu didahului oleh kata sandang (artikel), maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya, seperti: al-Kindi, al-Farabi, Abu Hamid al-Ghazali, dan lain-lain (bukan Al-Kindi, Al-Farabi, Abu Hamid Al-Ghazali). Transliterasi ini tidak disarankan untuk dipakai pada penulisan orang yang berasal dari dunia nusantara, seperti Abdussamad al-Palimbani bukan Abd al-Shamad al-Palimbani.

## 8. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi'il*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah.

Contoh:

الخلفاء الراشدين : *al-Khulafâ' ar-Rasyidîn*

المجاز في القرآن : *al-Majâz fî al-Qur'ân*

الكتب الستة : *al-Kutub as-Sittah*

## KATA PENGANTAR

*Bismillâhirrahmânirrahîm.*

*Alhamdulillah robbi al-‘âlamîn*, teriring rasa syukur kepada Allah SWT yang telah menganugerahkan al-Qur’an sebagai kitab petunjuk bagi umat manusia. Serta rasa syukur atas seluruh limpahan rahmat, taufiq, serta hidayah Allah SWT. Shalawat serta salam semoga senantiasa tercurah kepada junjungan kita Nabi Muhammad Saw, keluarga, sahabat, *tabi’in*, *tabi’u tabi’in* serta kepada seluruh pengikut beliau hingga akhir zaman.

Skripsi yang berjudul “Konsep Munasabah Surat *al-Jumu’ah* dalam kitab *Tafsîr al-Munîr*” ini merupakan salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana strata satu (S1) program studi Ilmu Al-Qur’an dan Tafsir Sekolah Tinggi Ilmu Al-Qur’an Isy Karima. Selama penyusunan skripsi penulis menemui berbagai kesulitan dan hambatan. Namun berkat do’a, dukungan, arahan, dan bantuan dari berbagai pihak skripsi ini dapat terselesaikan. Melalui kesempatan ini, dengan segala hormat dan kerendahan hati penulis menyampaikan mengucapkan ucapan terima kasih sebesar-besarnya kepada:

1. Kedua Orang tua abi Darul Qutni dan ummi Enung Nurjanah, Abang Husnu, Riyad, mba Difta dan segenap keluarga yang selalu mendo’akan, mendukung serta memberikan nasehat dan kepercayaannya kepada penulis sehingga bisa terus melangkah dan menyelesaikan skripsi ini.
2. Ustadz Akhmad Sultoni, Lc, M.P.I selaku ketua Sekolah Tinggi Ilmu Al-Qur’an (STIQ) Isy Karima.
3. Ustadz Arif Firdausi Nur Romadlon, M.Hum selaku ketua program studi (KAPRODI) STIQ Isy Karima.
4. Ustadz Ipmawan Muhammad Iqbal, SP. M.Ag. selaku pembimbing skripsi yang senantiasa memberikan motivasi dan telah meluangkan waktu serta pikirannya untuk membaca, mengoreksi dan memberikan pengarahan dalam menyusun skripsi ini.

5. Segenap dosen Sekolah Tinggi Ilmu Al-Qur'an (STIQ) Isy Karima dan *asâtidzat* yang telah membekali berbagai ilmu pengetahuan sehingga penulis bisa menyelesaikan skripsi ini.
6. Teman-teman seperjuangan angkatan sembilan STIQ Isy Karima, terutama: Nining Chauriningsa, Rashifa Hani, Shuri Witra Alnas, Haniatul Khoir dan Hubbaka 'Izzaty, Oktavia Dian Rizki, Amrina Rosyada dan seluruh teman-teman angkatan sembilan lainnya, serta kakak tingkat dan para musyrifah yang telah memberikan motivasi dan mendukung penulis sehingga penulis bisa bertahan dan menyelesaikan skripsi ini.
7. Syaikhah Ahlam dan teman-teman Banatul Qur'an yang selalu memberikan semangat, motivasi serta do'a.
8. Teman-teman SMAS Hafidz Al-Fatah: Risalah hanifiyah, Neneng Anjarwati, Suci Darmayanti, Mira Anggraini, Umi Wahidah, serta teman lainnya yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu.

Hanya Allah SWT yang dapat memberi balasan yang setimpal untuk kebaikan yang telah mereka berikan. Semoga kebaikan-kebaikan mereka menjadikan jalan kebaikan untuk mereka dilapangkan dan dimudahkan segala urusannya oleh Allah SWT. Akhir kata, semoga karya ini tidak sekedar menjadi bacaan semata, tetapi mampu menyumbangkan solusi bagi problematika kehidupan umat dan juga menjadi referensi bagi penuntut ilmu yang lain. *Âmîn*

Karanganyar, 01 juli 2021

Penyusun

## DAFTAR ISI

|                                                                           |             |
|---------------------------------------------------------------------------|-------------|
| <b>PERNYATAAN KEASLIAN.....</b>                                           | <b>i</b>    |
| <b>LEMBAR PERSETUJUAN .....</b>                                           | <b>ii</b>   |
| <b>LEMBAR PENGESAHAN .....</b>                                            | <b>iii</b>  |
| <b>MOTTO .....</b>                                                        | <b>iv</b>   |
| <b>ABSTRAK .....</b>                                                      | <b>v</b>    |
| <b>PEDOMAN TRANSLITERASI .....</b>                                        | <b>vii</b>  |
| <b>KATA PENGANTAR.....</b>                                                | <b>xiii</b> |
| <b>DAFTAR ISI.....</b>                                                    | <b>xv</b>   |
| <b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>                                            | <b>1</b>    |
| 1.1 Latar Belakang Masalah .....                                          | 1           |
| 1.2 Rumusan Masalah .....                                                 | 4           |
| 1.3 Tujuan Penulisan.....                                                 | 5           |
| 1.4 Manfaat Penulisan.....                                                | 5           |
| 1.5 Kajian Pustaka .....                                                  | 5           |
| 1.5.1 Penelitian Terdahulu .....                                          | 5           |
| 1.5.2 Konseptualisasi .....                                               | 8           |
| 1.6 Metodologi Penelitian .....                                           | 10          |
| 1.6.1 Jenis Penelitian .....                                              | 10          |
| 1.6.2 Obyek Penelitian.....                                               | 10          |
| 1.6.3 Teknik Pengumpulan Data .....                                       | 10          |
| 1.6.4 Teknis Analisa Data.....                                            | 10          |
| <b>BAB II GAMBARAN UMUM TENTANG KITAB <i>TAFSÎR AL-MUNÎR</i> ..</b>       | <b>12</b>   |
| 2.1 Pengantar .....                                                       | 12          |
| 2.2 Gambaran Umum Tentang <i>Tafsîr Al-Munîr</i> .....                    | 12          |
| 2.2.1 Biografi Wahbah Az-Zuhaili .....                                    | 12          |
| 2.2.2 Sejarah Penulisan Kitab <i>Tafsîr Al-Munîr</i> .....                | 16          |
| 2.2.3 Pokok-Pokok Pembahasan Kitab .....                                  | 18          |
| 2.2.4 Metode Dan Sistematika Penulisan Kitab <i>Tafsîr Al-Munîr</i> ..... | 19          |

|                                                                             |           |
|-----------------------------------------------------------------------------|-----------|
| 2.2.5 Corak Kitab <i>Tafsîr Al-Munîr</i> .....                              | 20        |
| 2.4 Penutup .....                                                           | 20        |
| <b>BAB III TEORI MUNASABAH DALAM AL-QUR'AN DAN</b>                          |           |
| <b>PENAFSIRAN SURAT <i>AL-JUMU'AH</i> DALAM <i>TAFSÎR AL-MUNÎR</i>.....</b> | <b>22</b> |
| 3.1 Pengantar .....                                                         | 22        |
| 3.2 Munasabah Dalam Al-Qur'an .....                                         | 22        |
| 3.2.1 Pengertian Munasabah .....                                            | 22        |
| 3.2.2 Sejarah Munculnya Ilmu Munasabah .....                                | 23        |
| 3.2.3 Cara Mengetahui Munasabah Dalam Al-Qur'an .....                       | 25        |
| 3.3.4 Bentuk-Bentuk Munasabah.....                                          | 26        |
| 3.3 Penjelasan Surat Al-Jumu'ah .....                                       | 30        |
| 3.3.1 Penamaan Surat .....                                                  | 30        |
| 3.3.2 Keutamaan Surat.....                                                  | 30        |
| 3.3.3 <i>Asbâb an-Nuzûl</i> .....                                           | 31        |
| 3.4 Penafsiran Surat <i>Al-Jumu'ah</i> .....                                | 31        |
| 3.5 Penutup.....                                                            | 48        |
| <b>BAB IV ANALISA PENERAPAN DAN KONSEP MUNASABAH SURAT</b>                  |           |
| <b><i>AL-JUMU'AH</i> DALAM KITAB <i>TAFSÎR AL-MUNÎR</i>.....</b>            | <b>50</b> |
| 4.1 Pengantar .....                                                         | 50        |
| 4.2 Pembahasan .....                                                        | 50        |
| 4.2.1 Analisa Penafsiran Surat <i>Al-Jumu'ah</i> .....                      | 50        |
| 4.2.2 Analisa Penerapan Konsep Munasabah.....                               | 53        |
| 4.3 Penutup.....                                                            | 63        |
| <b>BAB V PENUTUP.....</b>                                                   | <b>64</b> |
| 5.1 Kesimpulan .....                                                        | 64        |
| 5.2 Saran.....                                                              | 66        |
| <b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>                                                 | <b>68</b> |