

SKRIPSI
STUDI AYAT-AYAT HIJAB
(Kajian Tafsir Al-Ibriz Karya KH. Bisyri Musthafa)



Nama : Delmin
NIRM : 12/X/38.3.3/0024
NIM : Q120025

FAKULTAS USHULUDDIN
PROGRAM ILMU AL-QUR'AN DAN TAFSIR
STIQ – MA'HAD TAHFIZHUL QUR'AN ISY KARIMA
KARANGANYAR
2016

SKRIPSI

STUDI AYAT-AYAT HIJAB

(Kajian Tafsir Al Ibrîz Karya KH. Bisyri Musthafa)

Disusun Oleh:

Delmin

NIRM : 12/X/38.3.3/0024

Telah disetujui untuk diajukan dalam Ujian Skripsi
Program Studi Ilmu Al Qur'an dan Tafsir
Sekolah Tinggi Ilmu Al Qur'an (STIQ) Isy Karima

Karanganyar, 24 Oktober 2016

Dosen Pembimbing



(Akhmad Suthoni, M.PI)

NIDN: 2126128401

SKRIPSI
STUDI AYAT-AYAT HIJAB
(Kajian Tafsir Al-Ibriz Karya KH. Bisryri Musthafa)

disusun oleh:

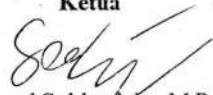
Delmin

NIRM : 12/X/38.3.3/0024

Dipertahankan di depan Penguji Skripsi
Sekolah Tinggi Ilmu Al Qur'an (STIQ) Karanganyar
Pada Tanggal: 20 Nopember 2017

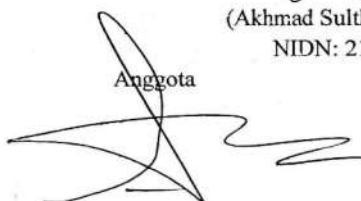
Susunan Dewan Penguji:

Ketua


(Akhmad Sulthori, Lc, M.P.I)

NIDN: 2126128401

Anggota


(Dr. Muh Fajar Pramono, M.Si)

NIDN: 2119046601

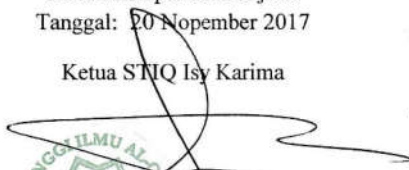
Anggota


(M. Ikhsanudin, M.Si)

NIDN: 2102067701

Skripsi ini diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh Sarjana
Tanggal: 20 Nopember 2017

Ketua STIQ Isy Karima


(Dr. Muh Fajar Pramono, M.Si)

NIDN: 2119046601



PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Delmin
NIM : Q120025
NIRM : 12/X/38.3.3/0024
Program Studi : Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir

Judul Skripsi : STUDI AYAT-AYAT HIJAB (Kajian Tafsir Al-Ibriz
Karya KH. Bisyr Musthafa)

Menyatakan bahwa naskah skripsi ini secara keseluruhan adalah hasil penelitian/karya saya sendiri, kecuali kutipan-kutipan dan ringkasan-ringkasan yang telah saya sebutkan sumbernya.

Karanganyar, 06 November 2016

Yang membuat pernyataan .



6000
ENAM RIBU RUPIAH

Delmin

HALAMAN MOTTO

من جد وجد

There is a will there is a way

Sopo temenan bakal tinemu



ABSTRAK

DELMIN-NIRM : 12/X/38.8/0024

STUDI AYAT-AYAT HIJAB (Tafsir al-Ibrîz Karya KH. Bisyrî Musthafa)

Skripsi : Karanganyar : Program Studi Ilmu Al-Qur'ân dan Tafsîr, Sekolah Tinggi Ilmu Al-Qur'an Isy Karima, Oktober, 2016

Kata kunci : Hijab, Tafsîr Al-Ibrîz

Wanita muslimah diperintahkan oleh agama Islam supaya mereka menjaga auratnya. Sedemikian penting perintah menutup hijab sampai Rasulullah mengatakan jika ada wanita yang berpakaian tapi telanjang, maksudnya adalah menampakkan lekuk tubuhnya maka dia tidak akan mencium baunya surga, padahal bau surga bisa dicium dari jarak yang sangat jauh.

Perintah Allah SWT tentang hijab dapat kita temui dalam surat an-Nûr ayat 31, surat al-Ahzâb ayat 32, 33, 53 dan 59.

Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah kajian *tematik*, Maksudnya adalah hal ini dikarenakan obyek yang dikaji pada penelitian ini adalah sistematika penafsiran al-Qur'an berdasarkan topik-topik permasalahan yang hendak dibahas, yakni dengan cara mengumpulkan ayat-ayat al-Qur'an yang membicarakan sesuatu topik tertentu dan menempatkannya dibawah judul tertentu kemudian ditafsirkan yang mengikuti metode *maudhu'i*.

Hasil dari penelitian ini adalah sebagai berikut, dalam kajian ayat-ayat hijab dapat ditemukan tiga poin penting, pertama, ayat-ayat hijab antara lain: surat an-Nûr ayat 31, surat al-Ahzâb ayat 32, 33, 52 dan 59. Kedua, batasan aurat wanita adalah semua tubuhnya kecuali muka dan telapak tangan. Ketiga, mahram bagi seorang wanita ada 12 orang, yaitu suami, bapak, mertua, anak tiri, anak laki-laki dari saudara laki-laki, anak laki-laki dari saudara perempuan, budak, laki-laki yang ikut dengannya dan tidak punya syahwat lagi dan anak kecil yang belum mengetahui aurat perempuan. Penafsiran ayat jilbab menurut KH. Bisyrî Musthafa masih kurang jelas karena terlalu singkat, tidak dijelaskan bagaimanakah kriteria jilbab syar'i itu sehingga orang yang membacanya masih bingung bagaimanakah cara memakai jilbab yang sesuai dengan syar'i.

Pembimbing : 1. Dr. Muhamad Fajar Pramono, M. Si
2. Akhmad Sulthoni, M.Pi

ملخص

دلمین: 12/X/38.8/0024

تعليم ايات الحجاب (للا حاج بشر مصطفى)

مقالات : کرنجار : معهد عش كريما لعلوم القرآن و التفسير، اكتوبر، 2016

مفتاح : الحجاب، تفسير الابريز

امر الله المسلمين ان يحفظ عورتهم. هذا امر مهم جدًا، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
صنفان من اهل النار لم اَرهما قوم معهم سياط كأذناب البقر يضربون بها الناس ونساء
كاسيات عريات مميلات مائلات رءسهن كاسمة البخت المائلة لا يدخلن الجنة ولا يجدن
ريحها وان ريحها ليوجد من مسيرة كذا وكذا: رواه مسلم نمرة 2128.

امر الله الى المسلمين ان يستعملن الحجاب ذكرت في سورة النور : 31، سورة الاحزاب : 32، 33، 53 و 59. منهج الذي يتعمل في هذا البحث الموضوعي.

نتاج من هذا البحث : الاول، آيات الحجاب ذكرت في سورة ، سورة الاحزاب : 32، 33، 53 و 59. الثاني، السر المرأة عند الاجنب كل جسدها الا الوجه والكف. الثالث: المحرم للمرأة اثني عشرة وهي بعولتهن اوابائهن اواباءبعولتهن اوابنائهن اوابناء بعولتهن اوبنى اخوانهن او بنى اخوتهن اونسأوهن اوماملكتم ايمنهن اوالتابعين غير اولى الاربعة من الرجال اوالطفل اللذين لم يظهر على عورة النساء.

الهادی :

1. د. محمد فجار فرامونو، M.Si

2. احمد صلطانی، M. Pi

ABSTRAC

DELMIN-NIRM : 12/X/38.8/0024

HIJAB VERSES STUDIES (Tafsir al-Ibrîz Written by KH. Bisyri Musthafa)

Undergraduate Thesis: Karanganyar: Qur'anic Sciences and Tafsîr Study Program, Isy Karima College of Qur'anic Sciences, October, 2016

Keywords: *Hijab*, Tafsîr Al-Ibrîz

Muslim women are commanded by Islam to keep their *aurat*. Because of its importance, the Messenger said that there would be women who dressed but they were actually naked. It means that the woman tightly dressed therefore the curves of their body can be revealed. It cannot make them smell the heaven, whereas the heaven can be smelt from a great distance. Allah's command of wearing hijab can be found in Surah an-Noor verse 31 and al-Ahzab verse 32, 33, 53, 59.

The method used in this research was thematic analysis by collecting the verses of the Qur'an about specific topics which were taken a place under a certain title and then interpreted by using *maudhu'i* method. The object in this research was the systematic interpretation of the Qur'an based on the topics of the problems discussed.

The results of this study included three important points: *first*, the verses related to the obligation of wearing Hijab were found in Surah an-Noor verse 31 and al-Ahzab verse 32, 33, 53, 59, *second*, all women's bodies were *aurat*, except face and palm hands, *three*, mahram for women consisted of 12 men including husband, father, father-in-law, stepson, brothers' son, sisters' son, slaves, men who did not have physical desire, or children who were not yet aware of the private aspects of women. The interpretation of verses about *hijab* according to KH. Bisyri Mustafa was less clear and too short because he did not explain the criteria of *hijab syar'i* therefore the people who read were still confused how to wear hijab related to Islam.

Advisors : 1. Dr. Muhamad Fajar Pramono, M.SI.
2. Akhmad Sulthoni, M.PI.

PEDOMAN TRANSLITERASI

1. Konsonan

Fonem konsonan bahasa Arab yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, dalam transliterasi ini dilambangkan dengan huruf dan sebagian dilambangkan dengan tanda, dan sebagian lain lagi dengan huruf dan tanda sekaligus.

Tabel 1

No	Huruf Arab	Huruf Latin	Keterangan
1.	ا	A	Tidak dilambangkan
2.	ب	B	Be
3.	ت	T	Te
4.	ث	Ts	te dengan es
5.	ج	J	Je
6.	ح	<u>H</u>	ha dengan garis bawah
7.	خ	Kh	ka dengan ha
8.	د	D	De
9.	ذ	Dz	de dengan zet
10.	ر	R	Er
11.	ز	S	Zet
12.	س	S	Es
13.	ش	Sy	es dengan ye
14.	ص	Sh	es dengan ha
15.	ض	Dh	de dengan ha
16.	ط	Th	te dengan h
17.	ظ	Zh	zet dengan ha
18.	ع	‘	Apostrof (ada pada tombol disamping tombol <i>enter</i>)

19.			
20.			
21.			
22.	غ	Gh	ge dengan ha
23.	ف	F	Ef
24.	ق	Q	Ki
25.	ك	K	Ka
26.	ل	L	El
27.	م	M	Em
28.	ن	N	En
29.	و	W	We
30.	ه	H	Ha
31.	ء	`	(ada pada tombol disamping kiri angka 1)
32.	ي	Y	Ye

Sumber : Buku panduan penulisan skripsi STIQ Isy Karima

2. Vokal

Vocal bahasa Arab seperti vocal bahasa Indonesia, terdiri dari vocal tunggal (monoftong) dan vocal rangkap (diftong), serta madd.

a. Vocal tunggal

Tabel 2

No	Huruf Arab	Huruf Latin	Keterangan
1.	َ	A	Fathah
2.	ِ	I	Kasrah
3.	ُ	U	Dhammah

Sumber: Buku panduan penulisan skripsi STIQ Isy Karima

b. Vocal rangkap

Tabel 3

No	Huruf Arab	Huruf Latin	Keterangan
1.	َـي	Ai	a dengan i

2.	و	Au	a dengan u
----	---	----	------------

Sumber : Buku panduan penulisan skripsi STIQ Isy Karima

c. Vocal panjang (madd)

Tabel 4

No	Huruf Arab	Huruf Latin	Keterangan
1.	سَا	Â	a dengan topi di atas
2.	سِي	Î	i dengan topi di atas
3.	سُو	Û	u dengan topi di atas

Sumber : Buku panduan penulisan skripsi STIQ Isy Karima

Cara penulisan : tekan Shift, Ctrl dan angka 6 secara bersamaan, kemudian tekan huruf a, i, atau u.

Contoh :

قال : qâla

رمى : ramâ

3. Ta Marbûṭah

Ta marbutah di atur dalam tiga kategori:

- Huruf ta marbûṭah pada kata berdiri sendiri, huruf tersebut harus ditransliterasikan menjadi /h/, misalkanya : محكمة menjadi *mahkamah*.
- Jika huruf ta marbutah diikuti oleh kata sifat (na'at), huruf tersebut ditransliterasikan menjadi /h/, juga, misalnya: المدينة المنورة menjadi al-madīnahf al-munawwarah.
- Jika huruf ta marbutah diikuti oleh kata benda (ism), huruf tersebut ditransliterasikan menjadi /t/, misalnya : روضة الاطفال menjadi *raudhat al-athfâl*.

4. Syaddah (Tasydîd)

Syaddah atau tasydid yang dalam system tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda, tanda syaddah atau tanda tasydid, dalam transliterasi ini tanda syaddah tersebut dilambangkan dengan huruf, yaitu huruf yang sama dengan huruf yang diberi syaddah itu.

Contoh :

نَزَّلَ : nazzala

رَبَّنَا : rabbanâ

5. Kata Sandang

Kata sandang dalam system tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu ال. Dalam transliterasi penulisan disesuaikan dengan pengucapannya, misalnya : الفيل (al-fîl), الوجود (al-wujûd), التفسير (at-tafsîr).

6. Hamzah

Dinyatakan di depan bahwa hamzah ditransterasikan dengan apostrof. Namun, itu hanya berlaku bagi hamzah yang terletak di tengah dan di akhir kata. Bila hamzah itu terletak diawal kata, ia tidak dilambangkan, karena dalam tulisan Arab berupa alif.

Contoh:

تأخذون : *ta'khudzuna*

النوء : *an-nau'*

اكل : *akala*

ان : *inna*

7. Huruf Kapital

Meskipun dalam system tulisan Arab huruf capital tidak dikenal, dalam transliterasi ini huruf tersebut digunakan juga. Penggunaan huruf capital seperti apa yang berlaku dalam EYD, diantaranya: Huruf capital digunakan untuk menuliskan huruf awal nama diri dan permulaan kalimat. Bila namadiri itu didahului dengan kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf capital tetap awal nama diri tersebut, bukan hurug awal kata sandangnya, seperti: al-Kindi, al-Farabi, Abu Hamid al-Ghazali dan lain-lain (bukan Al-Kindi, Al-Farabi, Abu Hamid Al-Ghazali).

8. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (fi'il), kata benda (ism), maupun huruf (harf) ditulis secara terpisah.

Contoh:

الخلفاء الراشدين : al-Khulafā ar-Rasyidin
المجاز في القرآن : al-Majaz fī al-Qur'an
الكب الستة : al-Kutub as-Sittah

KATA PENGANTAR

Alhamdulillahirobbil'alamin segala pujian dan sanjungan hanyalah milik Allah *Subhanahu wa ta'ala* . Sholawat dan salam semoga selalu Allah limpahkan kepada nabi Muhammad *Shalallahu'alaihi wa salam* serta *ahlul bait* beliau, para sahabat serta kaum muslimin yang berpegang teguh dengan sunnah-sunnah beliau hingga akhir zaman.

Penulis menyadari penulisan ini tidak bisa terselesaikan hanya dengan usaha penulis sendiri, namun banyak pihak yang membantu, oleh karenanya ucapan terimakasih penulis ucapkan kepada :

1. Muh. Fajar Pramono selaku ketua STIQ Isy Karima yang selalu mencurahkan tenaga dan pikiran beliau untuk selalu membawa STIQ menjadi lebih baik.
2. Akhmad Sulthoni, M.Pi selaku pembimbing yang selalu membimbing penulis dari awal penulisan sampai penulisan skripsi ini terselesaikan.
3. Orangtua yang selalu mendoakan peneliti dalam setiap waktu.
4. Semua pihak yang membantu penyelesaian penulisan skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan oleh karenanya saran dan kritik yang membangun sangat penulis harapkan.

Karanganyar, 20 Oktober 2016

Penulis

Delmin

DAFTAR ISI

Jilid Dalam	i
Lembar Persetujuan	ii
Lembar Pengesahan	iii
Pernyataan Keaslian	iv
Halaman Motto	v
Abstrak Bahasa Indonesia	vi
Abstrak Bahasa Arab	Vii
Abstrak Bahasa Inggris	Viii
Pedoman Transliterasi	ix
Kata Pengantar	Xiii
Daftar Isi	Xiv
Daftar Lampiran	Xvi
BAB I PENDAHULUAN	
1.1. Latar Belakang	1
1.2. Rumusan Masalah	2
1.3 Tujuan Penelitian	2
1.4 Manfaat Penelitian	2
1.4.1. Manfaat Akademik	2
1.4.2. Manfaat Praktis	3
1.5. Kajian Pustaka	3
1.5.1. Penelitian Terdahulu	3
1.5.2. Konseptualisasi	5
1.6. Metode Penelitian	11
1.6.1. Jenis Penelitian	11
1.6.2. Sumber Data	11

1.6.3. Teknik Pengumpulan Data	12
1.6.4. Teknik Analisa Data	12
1.7. Sistematika Pembahasan	13
 BAB II GAMBARAN UMUM OBYEK PENELITIAN	
2.1. Pengantar	14
2.2. Kitab Tafsir Utama Tafsir Al Ibriz	14
2.2.1. Biografi Penulis	14
2.2.2. Sejarah Penulisan Kitab.....	15
2.2.3. Bentuk Penulisan Tafsir Al-Ibriz	15
2.2.4. Metode dan corak Penafsiran al-Ibriz	21
2.3. Penutup	27
 BAB III TEMUAN DATA	
3.1. Pengantar	28
3.2. Temuan Data	28
3.2.1. Temuan Data dari rujukan pendukung.....	28
3.2.2. Temuan data dari kitab utama.....	46
3.3. Penutup	58
 BAB IV ANALISA DATA	
4.1. Pengantar	59
4.2. Studi Ayat-Ayata Hijab Dalam Tafsir Al-Ibrîz	59
4.3. Penutup	65
 BAB V PENUTUP	
5.1. Kesimpulan	66
5.2. Saran	66
DAFTAR PUSTAKA	67

DAFTAR LAMPIRAN

1. Surat Keputusan STIQ Tentang Pengangkatan TIM Pembimbing Skripsi
2. Kartu Pengendali Mutu Skripsi

