

**KONSEP *MUNASABAH* QS. AL-BAQARAH AYAT 237-240 DALAM
KITAB TAFSIR *NAZHM AD-DURAR FÎ TANÂSUB AL-ÂYÂT WA AS-
SUWAR***

SKRIPSI

Untuk memenuhi salah satu persyaratan

Guna memperoleh gelar sarjana

Dalam bidang Ilmu al-Qur'an dan Tafsir



Oleh:

Dina Duwi Indah Sari

NIM: Q120026

NIRM: 12/X/38.3.3/0025

**SEKOLAH TINGGI ILMU AL-QUR'AN ISY KARIMA
KARANGPANDAN, KARANGANYAR, JAWA TENGAH**

2017

PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Dina Duwi Indah Sari

NIM : Q120026

NIRM : 12/X/38.3.3/0025

Program Studi : Ilmu al-Qur'an dan Tafsir

Judul Skripsi : Konsep *Munasabah* Qs. Al-Baqarah Ayat 237-240
Dalam Kitab Tafsir *Nazhm Ad-Durar Fî Tanâsub
Al-Âyât Wa As-Suwar*

Menyatakan bahwa naskah skripsi ini secara keseluruhan adalah hasil penelitian/karya saya sendiri, kecuali kutipan-kutipan dan ringkasan-ringkasan yang telah saya sebutkan sumbernya.

Karanganyar, 24 Januari 2018

Yang membuat pernyataan



Dina Duwi Indah Sari

LEMBAR PERSETUJUAN

Judul penelitian

**KONSEP *MUNASABAH* QS. AL-BAQARAH AYAT 237-240 DALAM
KITAB TAFSIR *NAZHM AD-DURAR FÎ TANÂSUB AL-ÂYÂT WA AS-
SUWAR***

Yang diajukan oleh:

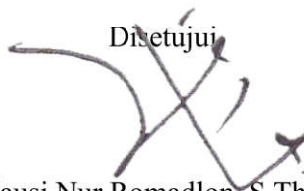
Dina Duwi Indah Sari

NIRM: 12/X/38.3.3/0025

Telah disetujui

Untuk melanjutkan sidang skripsi

Disetujui



Arif Firdausi Nur Romadlon, S.Th.I, M.Hum

NIDN: 2119018502

SKRIPSI
KONSEP MUNASABAH QS. AL-BAQARAH AYAT 237-240 DALAM
KITAB TAFSIR NAZHM AD-DURAR FÎ TANÂSUB AL-ÂYÂT WA AS-
SUWAR

disusun oleh:

Dina Duwi Indah Sari
NIRM: 12/X/38.3.3/0025

Dipertahankan di depan penguji Skripsi
Sekolah Tinggi Ilmu Al Qur'an (STIQ) Karanganyar
Pada tanggal 23 Desember 2017

Susunan dewan penguji:

Ketua


(Arif Firdausi Nur Romadlon, S.Th.I, M.Hum)

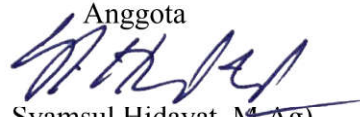
NIDN: 2119018502

Anggota


(Dr. Muh. Fajar Pramono, M.Si)

NIDN: 2119046601

Anggota


(Dr. Syamsul Hidayat, M.Ag)

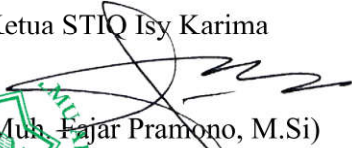
NIDN: 0605096402

Skripsi ini diterima sebagai salah satu persyaratan

Untuk memperoleh sarjana

Tanggal 23 Desember 2017

Ketua STIQ Isy Karima


(Dr. Muh. Fajar Pramono, M.Si)

NIDN: 2119046601



MOTTO

ولو أن ما في الأرض من شجرة أقلام والبحر يمده من بعده سبعة أبحر ما نفدت كلمات

الله

إن الله عزيز حكيم

Dan seandainya pohon-pohon di bumi menjadi pena dan lautan (menjadi tinta), ditambahkan kepadanya tujuh lautan (lagi) setelah (kering)nya niscaya tidak akan habis-habisnya dituliskan kalimat-kalimat Allah. Sesungguhnya Allah maha perkasa, maha bijaksana.

{QS. Luqman: 27}

ABSTRAK

Ilmu *munasabah* adalah suatu ilmu yang mencoba mengetahui alasan-alasan di balik susunan atau urutan bagian-bagian al-Qur'a. Ilmu ini muncul pada abad ke 4 hijriyah berdasarkan realita bahwa susunan surat dan ayat al-Qur'an tidak berdasarkan waktu turunnya, akan tetapi susunannya berdasarkan perintah dari Rasulullah *shallallahu'alaihi wasallam*. Terlepas dari pro dan kontra para ulama terhadap penggunaan ilmu *munasabah*, tentunya terdapat hikmah pada ayat dan surat yang tersusun secara *taufiqi*. Beberapa ulama yang membahas tentang *munasabah* pada karya tafsirnya antara lain Fakhruddin ar-Razi dalam kitab *Mafâtiḥ al-Ghaib*, Abu Hayyan al-Andalusi dalam kitab *al-Bahr al-Muhith*, as-Suyuthi dalam kitab *asrâr tartīb al-Qur'an* dan Burhanuddin al-Biq'a'i dalam kitab *Nazhm Ad-Durar Fî Tanâsub Al-Âyât Wa As-Suwar*. Dalam sejarah perkembangan ilmu *munasabah*, karya al-biq'a'i adalah kitab yang paling menekankan pembahasannya pada *munasabah* al-Qur'an sehingga ketika mencari *munasabah* antarsurat dan antarayat, para *mufasssir* banyak merujuk pada kitab ini.

Penelitian ini berusaha untuk menjawab dua pertanyaan, Bagaimanakah penerapan *munasabah* QS. al-Baqarah ayat 237-240 dalam kitab tafsir *Nazhm ad-Durar Fî Tanâsub al-Âyât Wa as-Suwar*? Dan bagaimanakah konsep *munasabah* QS. al-Baqarah ayat 237-240 dalam kitab tafsir *Nazhm ad-Durar Fî Tanâsub al-Âyât Wa as-Suwar*? Untuk mendapatkan data yang obyektif dari permasalahan di atas, maka peneliti menggunakan metode deskriptif analitis yakni mencoba mendeskripsikan konsep *munasabah* antarayat dalam kitab *Nazhm ad-Durar Fî Tanâsub al-Âyât Wa as-Suwar* kemudian menganalisisnya sehingga peneliti bisa mendapatkan beberapa kesimpulan.

Peneliti menemukan enam konsep *munasabah* antarayat yang digunakan al-Biq'a'i pada QS. Al-Baqarah ayat 237-240. *Pertama*, *munasabah* antarayat dalam satu surat. *Kedua*, *Munasabah* antara ayat dan penutupnya. *Ketiga*, *Munasabah* antarkata dalam satu ayat. *Keempat*, *Munasabah* antarkalimat dalam satu ayat. *Kelima* *Munasabah* antarayat di lain surat. Dan *keenam*, *Munasabah* antara kata dan huruf yang menyertainya. Sedangkan dalam penerapannya, al-Biq'a'i selalu berusaha untuk mencari *munasabah* antar ayat dalam satu surat dan *munasabah* antara ayat dan penutupnya. Bahkan terkadang beliau juga mencantumkan *munasabah* antarayat di lain surat. Akan tetapi al-biq'a'i tidak menyebutkan setiap *munasabah* antarkalimat dan antarkata.

Kata kunci: konsep *munasabah*, al-Baqarah, kitab tafsir *Nazhm Ad-Durar Fî Tanâsub Al-Âyât Wa As-Suwar*.

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

1. Konsonan

Fonem konsonan bahasa Arab yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, dalam transliterasi ini sebagian dilambangkan dengan huruf dan sebagian dilambangkan dengan tanda, dan sebagian lain lagi dengan huruf dan tanda sekaligus.

No	Huruf Arab	Huruf Latin	Keterangan
1	ا		tidak dilambangkan
2	ب	B	Be
3	ت	T	Te
4	ث	Ts	te dengan es
5	ج	J	Je
6	ح	<u>H</u>	ha dengan garis bawah
7	خ	Kh	ka dengan ha
8	د	D	De
9	ر	Dz	de dengan zet
10	س	R	Er
11	ص	Z	Zet
12	ط	S	Es
13	ش	Sy	es dengan ye
14	ص	Sh	es dengan ha
15	ض	Dh	d dengan ha
16	ظ	Th	te dengan ha
17	ظ	Zh	zet dengan ha
18	ع	”	Apostrof (ada pada tombol disamping tombol <i>enter</i>)
19	غ	Gh	ge dengan ha
20	ف	F	Ef
21	ق	Q	Ki

22	ك	K	Ka
23	ل	L	El
24	و	M	Em
25	ن	N	En
26	و	W	We
27	ه	H	Ha
28	ء	`	(ada pada tombol disamping kiri angka 1)
29	ي	Y	Ye

2. Vokal panjang (*madd*)

No	Huruf Arab	Huruf Latin	Keterangan
1	اَ	$\hat{A}$	a dengan topi di atas
2	يَ	$\hat{I}$	i dengan topi di atas
3	وَ	$\hat{U}$	u dengan topi di atas

3. *Ta' marbûthah*

Ta marbûtah ini diatur dalam tiga katagori:

- Jika huruf *ta marbûtah* pada kata berdiri sendiri, huruf tersebut ditransliterasikan menjadi “h”.
- jika huruf *ta marbûtah* diikuti oleh kata sifat (na“at), huruf tersebut ditransliterasikan menjadi “h” juga.
- Jika huruf *ta marbûtah* diikuti oleh kata benda (ism), huruf tersebut ditransliterasikan menjadi “t”.

4. Kata sandang

Kata sandang dalam sistem penulisan arab dilambangkan dengan huruf, yaitu

ال. Dalam transliterasi penulisan disesuaikan dengan pengucapannya,

misalnya: الفيل (*al-fil*), الوجود (*al-wujûd*), التفسير (*at-Tafsîr*), الشمس (*asy-syams*).

KATA PENGANTAR

الحمد لله الذي أنزل القرآن متسقا آياته وسوره، والصلاة والسلام على رسول الله وعلى آله وأصحابه
وجميع أتباعه. أما بعد

Alhamdulillah, puji syukur kepada Allah yang telah menurunkan al-Qur'an dengan ayat dan surat yang saling berkaitan sehingga banyak ulama yang mencari hikmah di balik susunannya. Shalawat serta salam semoga senantiasa tersampaikan kepada Rasulullah shallallahu 'alaihi wasallam.

Skripsi ini berjudul KONSEP *MUNASABAH* QS. AL-BAQARAH AYAT 237-240 DALAM KITAB TAFSIR *NAZHM AD-DURAR FÎ TANÂSUB AL-ÂYÂT WA AS-SUWAR* disusun untuk memenuhi salah satu syarat guna memperoleh gelar sarjana strata satu pada jurusan Ilmu al-Qur'an dan Tafsir Sekolah Tinggi Ilmu al-Qur'an Isy Karima Karanganyar.

Dalam penyusunan skripsi ini penulis banyak mendapatkan bimbingan dan saran dari berbagai pihak sehingga penyusunan skripsi ini dapat terselesaikan. Untuk itu, penulis menyampaikan terima kasih kepada:

1. Bapak Dr. Muhammad Fajar Pramono, M.Si selaku ketua sekolah tinggi sekaligus sebagai pembimbing I dalam penyusunan skripsi ini.
2. Bapak Arif Firdausi Nur Romadlon, S.Th.I, M.Hum selaku pembimbing II yang bersedia meluangkan waktu, tenaga dan pikirannya untuk memberikan bimbingan dan arahan dalam penyusunan skripsi ini.
3. Ustadzah Syaima', ummu Abdurrahman Muhammad Ramadhan yang banyak membantu penulis dalam mempelajari dan memahami kitab tafsir *Nazhm Ad-Durar Fî Tanâsub Al-Âyât Wa As-Suwar*.
4. Segenap pengurus yayasan ma'had tahfidzul qur'an Isy Karima yang telah memberikan kesempatan penulis untuk mempelajari kalamullah dan menimba ilmu serta memberikan banyak pengalaman sehingga dapat menjadi bekal untuk masa depan. Semoga Allah senantiasa memberikan barakahnya kepada ma'had tercinta.
5. Seluruh dosen Sekolah Tinggi Ilmu al-Qur'an dan dewan asatidz ma'had tahfidzul qur'an Isy Karima yang senantiasa ikhlas memberikan ilmu, nasehat

dan tauladannya. Semoga selalu istiqomah dan senantiasa mendapat hidayah-Nya.

6. Kedua orang tua, bapak Sudarnadi dan ibu Sri Mujiati yang selalu memberikan ridha dan do'anya. Tidak ada yang bisa penulis berikan kecuali do'a *Rabb! Ighfir li wa li wâlidayya wa irhamhumâ kamâ rabbayâni shaghîrâ*. Dan juga saudara-saudara penulis, mas Agus Juli Susanto, adek Andi Putra dan Tutut Linda Aprilia semoga kelak kita bisa berkumpul bersama di jannah-Nya.
7. Bapak Yusi Prasetyo sebagai Sie Bimbingan Lanjut PA. & PP. Al-Mizan Muhammadiyah Lamongan, bapak H. Saiful dan ibu Hj. Rohani sebagai orang tua asuh yang senantiasa memberikan dukungan serta motivasi. Semoga Allah selalu mencatatnya sebagai kebaikan dan kelak di akhirat bisa menjadi pemberat amal. Dan tak lupa pula Semoga selalu berada di bawah lindungan dan rahmat Allah *subhanahu wa ta'ala*.
8. Teman-teman sekolah tinggi ilmu al-Qur'an isy karima yang senantiasa berdiskusi dan memberikan saran dalam berbagai hal. Semoga kita bisa menjadi orang-orang yang berilmu dengan amal dan beramal dengan ilmu. Serta berbagai pihak yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu yang telah membantu dalam penyusunan skripsi ini.

Pada akhirnya penulis menyadari bahwa skripsi ini belum sempurna, akan tetapi penulis berharap semoga skripsi ini apat bermanfaat bagi penulis sendiri khususnya dan para pembaca pada umumnya.

Karanganyar, juni 2017

Penulis

DAFTAR ISI

PERNYATAAN KEASLIAN	Error! Bookmark not defined.
LEMBAR PERSETUJUAN.....	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
MOTTO.....	iv
ABSTRAK	v
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA.....	vi
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI	x
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah.....	6
1.3 Tujuan Penelitian.....	6
1.4 Manfaat Penelitian.....	6
1.5 Kajian Pustaka	7
1.5.1 Penelitian Terdahulu.....	7
1.5.2 Landasan Konseptual.....	9
1.6 Metode Penelitian.....	10
1.7 Sistematika Pembahasan	12
BAB II GAMBARAN UMUM TENTANG KITAB TAFSIR <i>NAZHM AD-DUROR FÎ TANÂSUB AL-ÂYÂT WA AS-SUWAR</i> DAN ILMU <i>MUNASABAH</i>	14
2.1 Pengantar	14
2.2 Gambaran Umum Tentang Nazhm ad-Duror Fî Tanâsub al-Âyât Wa as-Suwar.....	14
2.2.1 Biografi Penulis.....	14

2.2.2 Tentang Tafsir <i>Nazhm ad-Duror Fî Tanâsub al-Âyât Wa as-Suwar</i>	19
2.2.3 Keterkaitan Tema	27
2.3 Gambaran Umum Tentang Munasabah	28
2.3.1 Pengertian <i>Munasabah</i>	28
2.3.2 Pendapat Ulama	34
2.4 Penutup	35
BAB III PENAFSIRAN SURAT AL-BAQARAH AYAT 237-240	37
3.1 Pengantar	37
3.2 Tafsir QS. al-Baqarah ayat 237-240 dalam Kitab <i>Nazhm ad-Duror Fî Tansub al-Âyât Wa as-Suwar</i>	38
BAB IV KONSEP DAN PENERAPAN <i>MUNASABAH</i> PADA QS. AL-BAQARAH AYAT 237-240 DALAM TAFSIR <i>NAZHM AD- DURAR FÎ TANÂSUB AL-ÂYÂT WA AS-SUWAR</i>	64
4.1 Pengantar	64
4.2 Konsep dan Penerapan <i>Munasabah</i> pada Qs. Al-Baqarah Ayat 237-240 dalam Tafsir <i>Nazhm Ad- Durar Fî Tanâsub Al-Âyât Wa As-Suwar</i>	64
4.2 Penutup	83
BAB V PENUTUP	84
5.1 Kesimpulan	84
5.2 saran	84
DAFTAR PUSTAKA	86