

STUDI MAKNA *AHL AL-KITÂB* DALAM *TAFSIR AL-AZHAR*

SKRIPSI

Diajukan untuk Memenuhi Syarat Akademis

dalam Menyelesaikan Pendidikan Tingkat Sarjana (S1)

Program Studi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir



Oleh:

Umaymah Sholehah

NIM: Q130127

NIRM: 13/X/38.3.4/0094

SEKOLAH TINGGI ILMU AL-QUR'AN (STIQ) ISY KARIMA

KARANGPANDAN, KARANGANYAR, JAWA TENGAH

2018

STUDI MAKNA *AHL AL-KITÂB* DALAM *TAFSIR AL-AZHAR*

SKRIPSI

Diajukan untuk Memenuhi Syarat Akademis
dalam Menyelesaikan Pendidikan Tingkat Sarjana (S1)
Program Studi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir



Oleh:

Umaymah Sholehah

NIM: Q130127

NIRM: 13/X/38.3.4/0094

SEKOLAH TINGGI ILMU AL-QUR'AN (STIQ) ISY KARIMA
KARANGPANDAN, KARANGANYAR, JAWA TENGAH

2018

PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan dibawah ini

Nama : Umaymah Sholehah

NIM : Q130127

NIRM : 13/X/38.3.4/0094

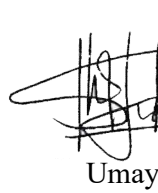
Program Studi : Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir

Judul Skripsi : Studi Makna *Ahl al-kitâb* dalam *Tafsir AL-Azhar*

menyatakan bahwa naskah skripsi ini secara keseluruhan adalah hasil penelitian/karya saya sendiri, kecuali kutipan-kutipan dan ringkasan-ringkasan yang telah saya sebutkan sumbernya.

Surakarta,

Yang membuat pernyataan



Umaymah Sholehah

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

Studi Makna *Ahl Al-Kitâb* dalam *Tafsir Al-Azhar*

Disusun oleh:

Umaymah Sholehah

NIRM: 13/X/38.3.4/0094

Telah disetujui untuk diajukan dalam Ujian Skripsi
Sekolah Tinggi Ilmu Al-Qur'an (STIQ) Isy Karima

Surakarta,

Disetujui Dosen Pembimbing



Akhmad Sulthoni, Lc., M.P.I.
NIDN: 2126128401

Mengetahui Kaprodi



Arif Firdausi Nur Romadlon, M.Hum
NIDN: 2119018502

LEMBAR PERSETUJUAN

SKRIPSI

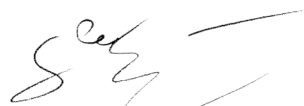
Studi Makna *Ahl al-kitâb* dalam *Tafsir Al-Azhar*

Disusun oleh:

Umaymah Sholehah

NIRM: 13/X/38.3.4/0094

Dipertahankan di Depan Penguji Skripsi
Sekolah Tinggi Ilmu Al-Qur'an Isy Karima Karanganyar
Pada Tanggal:
Susunan Dewan Penguji:
Ketua


Akhmad Sulthoni, Lc., M.P.I.
NIDN: 2126128401

Penguji I



Dr. Syamsul Hidayat, M.Ag
NIDN: 0605096402

Penguji II



Dr. M. Fajar Pramono, M.Si
NIDN: 2119046601

Skripsi ini diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh Gelar Sarjana
Tanggal:
Ketua STIQ Isy Karima



Dr. Muh. Fajar Pramono, M. Si.
NIDN: 2119046601

MOTTO

إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَالَّذِينَ هَادُوا وَالنَّصَارَى وَالصَّابِئِينَ مَنْ آمَنَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَعَمِلَ صَالِحًا فَلَهُمْ أَجْرُهُمْ عِنْدَ رَبِّهِمْ وَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ

Sesungguhnya orang-orang mukmin, orang-orang Yahudi, orang-orang Nasrani dan orang-orang Shabiin, siapa saja diantara mereka yang benar-benar beriman kepada Allah, hari kemudian dan beramal saleh, mereka akan menerima pahala dari Tuhan mereka, tidak ada kekhawatiran kepada mereka, dan tidak (pula) mereka bersedih hati.

(Al-Baqarah: 62)

إِنَّ الدِّينَ عِنْدَ اللَّهِ الْإِسْلَامُ وَمَا اخْتَلَفَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ إِلَّا مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَهُمُ الْعِلْمُ بَعِيًا بَيْنَهُمْ وَمَنْ يَكْفُرْ بِآيَاتِ اللَّهِ فَإِنَّ اللَّهَ سَرِيعُ الْحِسَابِ

Sesungguhnya agama (yang diridhai) disisi Allah hanyalah Islam. Tiada berselisih orang-orang yang telah diberi Al Kitab kecuali sesudah datang pengetahuan kepada mereka, karena kedengkian (yang ada) di antara mereka. Barangsiapa yang kafir terhadap ayat-ayat Allah maka sesungguhnya Allah sangat cepat hisab-Nya.

(Ali Imron: 19)

ABSTRAK

Umaymah Sholehah – NIRM : 13/X/38.3.4/0094

Studi Makna *Ahl Al-Kitâb* dalam *Tafsir Al-Azhar*

Skripsi: Karanganyar: Program Studi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir, Sekolah Tinggi Ilmu Al-qur'an Isy Karima, April, 2019.

Kata Kunci: *Ahl Al-Kitâb*, Yahudi, Nasrani, *Tafsir Al-Azhar*

Penyebutan ayat-ayat yang di dalamnya terdapat kata *Ahl al-kitâb* disebutkan di sejumlah tempat dalam Al-Qur'an. Ayat-ayat ini sebenarnya banyak menyinggung persoalan keimanan yang perlu diketahui oleh masyarakat. Sedangkan keimanan sendiri adalah pondasi awal umat Islam dalam memahami ajaran Islam. Penelitian ini bertujuan untuk memberi penjelasan tentang makna *Ahl al-kitâb* yang telah banyak disebutkan dalam Al-Qur'an berdasarkan penafsiran *Tafsir Al-Azhar* dan juga untuk mengetahui keadaan mereka seperti apa di zaman sekarang berdasarkan relevansi *Tafsir al-Azhar* dengan masa kini.

Metode yang digunakan adalah *Maudhu'i* (Tematik) yang dilakukan secara deskriptif-analitis, yaitu dengan menghimpun seluruh ayat yang terdapat kata *Ahl al-kitâb*, menertibkan ayat-ayat tersebut sesuai tertib ayat dalam Al-Qur'an, mendeskripsikan penafsiran Hamka tentang *Ahl al-kitâb*, menstrukturkan secara sistematis pemikiran Hamka kemudian menganalisis makna kata yang menjadi pokok pembahasan.

Hasil Penelitian menunjukkan bahwa Buya Hamka dalam Kitab *Tafsir al-Azhar* selalu mengaitkan makna *ahl al-kitâb* dengan Yahudi dan Nasrani, baik secara bersamaan atau terpisah, tergantung pada konteks dan isi pembicaraannya. Di dalam ayat-ayat tersebut berisikan tentang sifat dengki, sombong karena tidak mau menerima kebenaran, ingkar, serta bersikap fasik, juga terdapat seruan Allah kepada mereka untuk kembali kepada tauhid dan pujian Allah kepada orang sholih di antara mereka. Sesungguhnya ampunan tetap bagi mereka yang mau bertaubat dan azab bagi mereka yang tetap berbuat fasik. Sedangkan jika dikaitkan dengan masa sekarang menurut penafsiran Al-Azhar, Yahudi adalah keturunan Israil dan Nasrani adalah agama Kristen, Katholik, beserta sekte turunannya. Dimana awalnya mereka selalu berselisih namun pada akhirnya mereka bersatu untuk memusuhi umat Islam hingga di zaman sekarang ini.

Pembimbing: Akhmad Sulthoni, Lc., M.P.I.

ABSTRACT

Umaymah Sholehah – NIRM : 13/X/38.3.4/0094

Study on the meaning of *Ahl al-kitâb* in Tafsir Al-Azhar

Essay: Karanganyar: Al-Qur'an and Tafsir studies, Isykarima Qur'anic Science School, April 2019

Keywords: *Ahl Al-Kitâb*, Jews, Christians, Tafsir Al-Azhar

Words *Ahl al-kitâb* were mentioned at several place in Al-Qur'an. These verses discuss about faith (*Iman*). While faith is a foundation for Moslems to understand Islamic values. This research is designed to explain about the meaning of *Ahl Al-Kitâb* that mentioned in Al-Quran based on *Tafsir Al-Azhar* and to figure out their relevance.

This research applied *Maudhu'i* (Thematic) method with descriptive and analytical research, namely by collecting all verses that contain words *Ahl al-kitâb*, keeping those verses in order according to the order of ayat in Al-Quran, describing the meaning of *Ahl al-kitâb* based on Hamka's perspective, organising the meaning of *Ahl al-kitâb* then analyzing them.

The result shows that Buya Hamka in *Tafsir al-Azhar* always associate the meaning of *ahl al-kitâb* with Jews and Christians, either completely or separately, depending on the context and content of the conversation. In those verses *Ahl al-kitâb* related with envy, vanity because they did not want to accept the truth, deny, and wickedness, also concerning Allah's call for them to return to tauhid and Allah's praises for the pious among them. Allah has provide forgiveness for those who repent and doom for those who remain wicked. While relevance of *Ahl al-kitâb* according to *Tafsir Al-azhar*, Jews are descendants of Israel and Christian are Christians, Catholics, along with their descendants. Where at first they were always dissenting each other but in the end they united against Moslems until today.

Mentor: Akhmad Sulthoni, Lc., M.P.I.

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

1. Konsonan

Fonem konsonan bahasa Arab yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, dalam transliterasi ini sebagian dilambangkan dengan huruf dan sebagian dilambangkan dengan tanda, dan sebagian lain lagi dengan huruf dan tanda sekaligus.

No	Huruf Arab	Huruf Latin	Keterangan
1	ا		tidak dilambangkan
2	ب	B	Be
3	ت	T	Te
4	ث	Ts	te dengan es
5	ج	J	Je
6	ح	<u>H</u>	ha dengan garis bawah
7	خ	Kh	ka dengan ha
8	د	D	De
9	ذ	Dz	de dengan zet
10	ر	R	Er
11	ز	Z	Zet
12	س	S	Es
13	ش	Sy	es dengan ye
14	ص	Sh	es dengan ha
15	ض	Dh	d dengan ha
16	ط	Th	te dengan ha
17	ظ	Zh	zet dengan ha

18	ع	‘	Apostrof (ada pada tombol disamping tombol <i>enter</i>)
19	غ	Gh	ge dengan ha
20	ف	F	Ef
21	ق	Q	Ki
22	ك	K	Ka
23	ل	L	El
24	م	M	Em
25	ن	N	En
26	و	W	We
27	ه	H	Ha
28	ء	`	(ada pada tombol disamping kiri angka 1)
29	ي	Y	Ye

2. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal (monoftong) dan vokal rangkap (diftong), serta madd.

a. Vokal tunggal (monoftong)

No	Huruf Arab	Huruf Latin	Keterangan
1	_____	A	<i>Fathah</i>
2	◌ِ	I	<i>Kasrah</i>
3	◌ُ	U	<i>Dhammah</i>

b. Vokal rangkap (diftong)

No	Huruf Arab	Huruf Latin	Keterangan
1	ي_____	Ai	a dengan i
2	و_____	Au	a dengan u

Contoh:

كتب : *kataba*

فعل : *fa'ala*

c. Vokal panjang (*madd*)

No	Huruf Arab	Huruf Latin	Keterangan
1	اَ	<i>Ā</i>	a dengan topi di atas
2	إِ	<i>Ī</i>	i dengan topi di atas
3	أُ	<i>Ū</i>	u dengan topi di atas

Cara penulisan: tekan Shift, Ctrl dan angka 6 secara bersamaan, kemudian tekan huruf a, I, atau u.

Contoh:

قال : *qāla*

رمى : *ramā*

يقول : *yaqūlu*

3. Ta marbûthah

Ta marbûthah ini diatur dalam tiga katagori:

a) huruf *ta marbûthah* pada kata berdiri sendiri, huruf tersebut ditransliterasikan menjadi /h/, misalnya: محكمة menjadi *mahkamah*.

b) jika huruf *ta marbûthah* diikuti oleh kata sifat (na'at), huruf tersebut ditransliterasikan menjadi /h/ juga, misalnya: المدينة المنورة menjadi *al-madînah al-munawarah*.

c) Jika huruf *ta marbûthah* diikuti oleh kata benda (ism), huruf tersebut ditransliterasikan menjadi /t/ misalnya: روضة الأطفال menjadi *raudhat al-athfâl*.

4. *Syaddah (Tasydid)*

Syaddah atau *tasydid* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda, tanda *syaddah* atau tanda *tasydid*, dalam transliterasi ini tanda *syaddah* tersebut dilambangkan dengan huruf, yaitu huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda *syaddah* itu.

Contoh :

نَزَّل : *nazzala*

رَبَّنَا : *rabbânâ*

5. Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu ال. Dalam transliterasi penulisan disesuaikan dengan pengucapannya, misalnya: الفيل (*al-fîl*), الوجود (*al-wujûd*), التفسير (*at-Tafsîr*) dan الشمس (*asy-syams*).

6. Hamzah

Dinyatakan di depan bahwa *hamzah* ditransliterasikan dengan apostrof. Namun, itu hanya berlaku bagi *hamzah* yang terletak di tengah dan di akhir kata. Bila *hamzah* itu terletak diawal kata, ia tidak dilambangkan, karena dalam tulisan Arab berupa alif.

Contoh:

تأخذون : *ta`khudzûna*

النَّوْء : *an-nau`*

أكل : *akala*

إِنَّ : *inna*

7. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam transliterasi ini huruf tersebut digunakan juga. Penggunaan huruf kapital seperti apa yang berlaku dalam EYD, diantaranya: Huruf kapital digunakan untuk menuliskan huruf awal nama diri dan permulaan kalimat. Bila nama diri itu didahului oleh kata sandang (artikel), maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya, seperti: al-Kindi, al-Farobi, Abu Hamid al-Ghazali, dan lain-lain (bukan Al-Kindi, Al-Farobi, Abu Hamid Al-Ghazali). Transliterasi ini tidak disarankan untuk dipakai pada penulisan orang yang berasal dari dunia nusantara, seperti Abdussamad al-Palimbani bukan Abd al-Shamad al-Palimbani.

8. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi'il*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah.

Contoh:

الخلفاء الراشدين : *al-Khulafâ`ar-Rasyidîn*

المجاز فى القرآن : *al-Majâz fî al-Qur`ân*

الكتب الستة : *al-Kutub as-Sittah¹*

¹ M. Fajar Pramono,dkk, 2018, *Pedoman Penulisan Skripsi*, (Karanganyar: STIQ Isy Karima).

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah, puji dan syukur kehadiran Allah Rabb semesta alam dengan segala rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis diberi kemudahan dan kemampuan untuk menyelesaikan skripsi ini. Shalawat dan salam semoga selalu tercurahkan kepada Nabi Muhammad SAW yang telah membawa umat Islam dari zaman kegelapan menuju zaman terang benderang dan menjadi suri tauladan yang sempurna bagi seluruh umat hingga akhir zaman.

Skripsi yang berjudul “Studi Makna Ahl al-kitâb dalam Tafsir AL-Azhar” ini disusun guna memenuhi syarat memperoleh gelar sarjana strata satu pada jurusan Ilmu Al-Qur’an dan Tafsir, Fakultas Ushuluddin, Sekolah Tinggi Ilmu Al-Qur’an Isy Karima Karanganyar.

Selama penulisan skripsi ini penulis menemukan banyak kesulitan yang dirasakan menghambat penyelesaian skripsi ini, namun dengan izin Allah dan juga doa, dukungan dan bantuan baik secara moril ataupun materil dari berbagai pihak penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Maka dengan segala hormat dan kerendahan hati, penulis mengucapkan banyak terima kasih yang tidak terhingga kepada:

1. Dr. Muh. Fajar Pramono selaku ketua Sekolah Tinggi Ilmu al-Qur’an IsyKarima
2. Akhmad Sulthoni, Lc., M.P.I. selaku pembimbing skripsi yang telah meluangkan waktunya dan memberikan banyak saran dan nasehat.
3. Segenap dosen Sekolah Tinggi Ilmu Al-Qur’an IsyKarima yang telah memberikan banyak kontribusi pengajaran, tauladan, dan bimbingan kepada penulis dan seluruh mahasiswa supaya menjadi kader-kader dakwah selanjutnya.
4. Apip Najjaruddin selaku Mudir Ma’had Tahfizhul Qur’an IsyKarima yang telah memberikan banyak ilmu, motivasi, nasehat, serta tauladan.
5. Teman-teman Sekolah Tinggi Ilmu Al-Qur’an Isy Karima yang telah mendukung dan membantu penulis ketika menemui kesulitan dalam proses penyelesaian skripsi ini.
6. Seluruh keluarga besar Ma’had Tahfizhul Qur’an IsyKarima yang telah banyak memberikan bantuan dan dukungan selama penulis menjalani masa studi di Ma’had Tahfizhul Qur’an IsyKarima.
7. Umi Ita dan Umah Vivi selaku orang tua penulis yang selalu mencurahkan doa dan memberikan nasehat serta semangat kepada anak-anaknya hingga penulis selalu bisa optimis dalam melangkah. Terimakasih atas segala cinta dan kasih sayang yang terus mengalir.
8. Suami tercinta, Muhammad Afiq, yang tak henti-hentinya memberikan dorongan doa, motivasi dan semangat kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini.
9. Adik-adikku tersayang yang selalu mendoakan penulis untuk bisa menyelesaikan tugasnya. Semoga Allah mengumpulkan kita kembali di syurgaNya yang kekal abadi. Aamiin.

Penulis menyadari adanya keterbatasan wawasan dan keilmuan dalam penulisan skripsi ini sehingga jauh dari kata sempurna. Namun penulis berharap skripsi ini dapat memberikan manfaat dan keberkahan bagi penulis sendiri dan segenap pembaca, supaya kelak menjadi timbangan amal kebaikan di akhirat kelak. Aamiin.

Karanganyar,

Penulis

Umaymah Sholehah

DAFTAR ISI

COVER LUAR.....	i
COVER DALAM.....	ii
PERNYATAAN KEASLIAN.....	iii
LEMBAR PENGESAHAN	iv
LEMBAR PERSETUJUAN	v
MOTTO.....	vi
ABSTRAK BAHASA INDONESIA.....	viii
ABSTRAK BAHASA INGGRIS.....	ix
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB –INDONESIA	x
KATA PENGANTAR.....	xvi
DAFTAR ISI.....	xviii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	3
1.3 Tujuan Penelitian	3
1.4 Manfaat Penelitian	3
1.5 Kajian Pustaka	4
1.5.1 Penelitian Terdahulu	4
1.5.2 Konseptualisasi.....	6
1.6 Metode Penelitian	7
1.6.1 Jenis Penelitian.....	7
1.6.2 Objek Penelitian	7
1.6.3 Teknik Pengumpulan Data	7
1.6.4 Teknik Analisa Data.....	8
1.7 Sistematika Pembahasan.....	8
BAB II TAFSIR AL-AZHAR DAN KAJIAN <i>AHL AL-KITÂB</i>	10
2.1 Pengantar	10

2.2 Gambaran Umum Kitab Tafsir Al-Azhar	10
2.2.1 Biografi Penulis Tafsir Al-Azhar	10
2.2.2 Sejarah Penulisan Tafsir Al-Azhar.....	14
2.2.3 Pokok-pokok Pembahasan Tafsir Al-Azhar	18
2.2.4 Metode Penafsiran	19
2.2.5 Keterkaitan Tema	21
2.3 Gambaran Umum <i>Ahl Al-Kitâb</i>	21
2.3.1 Pengertian <i>Ahl Al-Kitâb</i>	21
2.3.2 Pendapat Ulama Terkait pengertian <i>Ahl Al-Kitâb</i>	23
2.3.3 Penyebutan Term-term yang sepadan dengan term <i>Ahl Al-Kitâb</i>	25
2.4 Penutup.....	26
BAB III PENAFSIRAN AYAT-AYAT <i>AHL AL-KITÂB</i> DALAM TAFSIR AL-AZHAR	28
3.1 Pengantar.....	28
3.2 Penafsiran Ayat-Ayat <i>Ahl Al-Kitâb</i> Dalam Tafsir Al-Azhar	28
3.3 Penutup	61
BAB IV PENAFSIRAN KITAB TAFSIR AL-AZHAR TENTANG MAKNA <i>AHL AL-KITÂB</i>	62
4.1 Pengantar.....	62
4.2 Penyebutan Kata <i>Ahl Al-Kitâb</i> dalam Al-Quran	62
4.3 Penafsiran Tentang <i>Ahl Al-Kitâb</i> dalam Kitab Tafsir Al-Azhar	65
4.4 Penafsiran Makna <i>Ahl Al-Kitâb</i> yang direlevansikan oleh Tafsir Al-Azhar dengan Masa Kini	73
4.5 Analisis Relevansi dengan Masa Kini	80
4.6 Penutup	84
BAB V PENUTUP.....	86
5.1 Kesimpulan	86
5.2 Saran.....	87
DAFTAR PUSTAKA	88

