

BAB II

BIOGRAFI GINA SONIA DAN GAMBARAN UMUM BUKU SERI *AMAZING SCIENCE FROM QUR'AN*

A. Biografi Gina Sonia

1. Riwayat Hidup Gina Sonia

Gina Sonia merupakan seorang penulis buku anak yang berfokus pada pengembangan literasi anak berbasis nilai-nilai keislaman. Kehadirannya dalam dunia literasi anak menjadi bagian dari upaya menghadirkan bacaan yang tidak hanya bersifat hiburan, tetapi juga sarat dengan muatan edukatif dan spiritual. Dalam konteks pendidikan anak usia dini, karya-karya yang memadukan unsur kognitif dan afektif memiliki peran penting dalam membentuk karakter serta pola pikir anak sejak dini.

Berdasarkan hasil wawancara yang dilakukan oleh peneliti, Gina Sonia saat ini berdomisili di Tasikmalaya, Jawa Barat. Ia menjalani berbagai peran sekaligus, yaitu sebagai seorang ibu, pendidik, serta penulis buku anak.¹ Peran sebagai ibu menjadi bagian yang tidak terpisahkan dari aktivitas kesehariannya, bahkan menjadi landasan utama dalam memahami kebutuhan belajar anak secara langsung. Ia menerapkan konsep pendidikan dalam keluarga dengan pendekatan *homeschooling*², yang memungkinkan dirinya untuk terlibat secara aktif dalam proses pendidikan anak.

Konsep *ummu madrasatul ula* atau ibu sebagai madrasah pertama bagi anak menjadi prinsip yang dipegang dalam praktik pendidikannya.³ Hal ini tercermin dalam cara ia memandang aktivitas menulis sebagai perpanjangan dari peran mendidik. Dengan kata lain, karya-karya yang dihasilkan tidak hanya ditujukan untuk konsumsi publik, tetapi juga

¹ Gina Sonia, Wawancara melalui Email dengan penulis, 25 April 2026.

² *Ibid.*

³ *Ibid.*

sebagai bentuk refleksi dari praktik pendidikan yang ia jalankan dalam keluarga.

Selain berperan sebagai ibu dan penulis, Gina Sonia juga aktif dalam dunia pendidikan formal dan nonformal. Ia berkhidmat sebagai guru pengetahuan umum di sebuah lembaga tahfidz al-Qur'an, yaitu Ma'had Tahfidz al-Qur'an Abu Bakar Shiddiq di Tasikmalaya.⁴ Keterlibatan ini menunjukkan bahwa ia memiliki pengalaman langsung dalam mendampingi proses belajar anak, khususnya dalam lingkungan pendidikan berbasis al-Qur'an.

Ketertarikan Gina Sonia dalam menulis buku anak Islami dilatarbelakangi oleh kesadaran akan pentingnya menghadirkan bacaan yang sesuai dengan kebutuhan perkembangan anak. Ia melihat bahwa anak-anak memerlukan media belajar yang menyenangkan, mudah dipahami, dan sekaligus mampu menanamkan nilai-nilai keislaman. Oleh karena itu, ia memilih jalur kepenulisan sebagai sarana untuk menjawab kebutuhan tersebut. Dalam wawancara, ia juga menegaskan bahwa menulis merupakan salah satu bentuk ikhtiar dalam menyebarkan kebaikan. Ia berharap bahwa karya-karya yang dihasilkan dapat menjadi *amal jariyah* yang terus memberikan manfaat bagi pembacanya.⁵ Perspektif ini menunjukkan bahwa aktivitas menulis tidak hanya dipandang sebagai profesi, tetapi juga sebagai bentuk pengabdian.

Dalam hal prestasi, Gina Sonia pernah meraih nominasi dalam ajang IBF Award tahun 2025 untuk kategori buku anak Islami. Pengakuan ini menunjukkan bahwa karya-karyanya memiliki kualitas dan relevansi dalam dunia literasi Islami, khususnya dalam segmen bacaan anak.⁶ Dengan demikian, dapat disimpulkan bahwa sosok Gina Sonia merupakan

⁴ *Ibid.*

⁵ *Ibid.*

⁶ *Ibid.*

penulis yang memiliki integrasi antara pengalaman personal, latar belakang pendidikan, serta komitmen terhadap pendidikan anak berbasis nilai-nilai keislaman.

2. Pendidikan dan Karir Gina Sonia

Latar belakang pendidikan Gina Sonia menunjukkan adanya keterkaitan antara dunia akademik dan praktik pendidikan yang ia jalankan. Ia merupakan lulusan S1 Pendidikan Ekonomi dari Universitas Pendidikan Indonesia.⁷ Pendidikan formal ini memberikan dasar dalam memahami konsep pembelajaran, penyusunan materi, serta pendekatan pedagogis yang tepat. Meskipun latar belakang akademiknya tidak secara langsung berada pada bidang pendidikan anak usia dini atau keislaman, namun hal tersebut tidak menjadi penghalang dalam pengembangan kompetensinya. Justru, pengalaman belajar yang ia peroleh kemudian dipadukan dengan proses belajar mandiri, khususnya dalam memahami al-Qur'an.

Dalam wawancara, Gina Sonia menyampaikan bahwa ia telah dikenalkan dengan al-Qur'an sejak usia dini oleh orang tuanya. Proses ini menjadi fondasi awal dalam membangun kedekatan dengan al-Qur'an. Namun, ketertarikan yang lebih mendalam terhadap makna al-Qur'an mulai tumbuh ketika ia berada di jenjang sekolah menengah atas (SMA). Pada tahap tersebut, muncul keinginan untuk tidak hanya membaca, tetapi juga memahami isi kandungan al-Qur'an. Meskipun pada saat itu ia belum menemukan kajian tafsir yang dapat diikuti secara rutin. Fase ini menjadi titik awal kesadaran Gina Sonia terhadap pentingnya memahami al-Qur'an secara lebih mendalam.⁸

⁷ Gina Sonia, *Curriculum Vitae (dokumen pribadi)*, dikirim melalui email kepada penulis, 25 April 2026.

⁸ Gina Sonia, Wawancara melalui Email dengan penulis, 25 April 2026.

Perkembangan signifikan terjadi pada masa perkuliahan, di mana Gina Sonia mulai mengikuti kajian tafsir secara rutin. Dalam kajian tersebut, pembahasan dilakukan secara mendalam, bahkan dalam satu pertemuan sering kali hanya membahas satu ayat. Meskipun terkesan lambat, metode ini justru memberikan pemahaman yang lebih mendalam terhadap makna ayat.⁹ Pengalaman ini menjadi bekal penting dalam membentuk cara pandangnya terhadap al-Qur'an, khususnya dalam mengaitkan ayat-ayat dengan fenomena kehidupan sehari-hari. Pemahaman ini kemudian menjadi dasar dalam penulisan karya-karyanya, termasuk buku seri *Amazing Science from Qur'an*.

Setelah menyelesaikan pendidikan, Gina Sonia sempat berkarir di bidang pendidikan sebagai guru ekonomi akuntansi di SMK Daarut Tauhiid Boarding School Bandung.¹⁰ Pengalaman mengajar ini memberikan pemahaman praktis mengenai karakteristik peserta didik serta strategi pembelajaran yang efektif. Seiring berjalannya waktu, ia mulai mengembangkan karir di bidang literasi anak. Peralihan ini tidak terjadi secara tiba-tiba, melainkan melalui proses yang panjang dan berkelanjutan. Pengalaman sebagai pendidik, pembelajar al-Qur'an, serta ibu, semuanya berkontribusi dalam membentuk identitasnya sebagai penulis buku anak Islami.

Gina Sonia juga menjalankan berbagai aktivitas lain, seperti mengajar, menjadi fasilitator literasi, serta trainer read aloud. Aktivitas ini menunjukkan bahwa kariernya bersifat multidimensional, tidak hanya terfokus pada satu bidang, tetapi saling terintegrasi yang pada akhirnya bermuara pada kontribusinya dalam dunia literasi anak berbasis al-Qur'an.

⁹ *Ibid.*

¹⁰ Gina Sonia, *Curriculum Vitae (dokumen pribadi)*, dikirim melalui email kepada penulis, 25 April 2026.

3. Karya-karya Gina Sonia

Gina Sonia termasuk dalam kategori penulis produktif. Berdasarkan data wawancara, ia telah menghasilkan lebih dari 40 judul buku anak sejak tahun 2020.¹¹

- a. Seri Ucapan Baik (*Lets Say Jazakillahu Khairan, Lets Say Fiiamanillah, Lets Say InsyaAllah, Lets Say Assalamualaikum, Lets Say Innalillahi, Lets Say Barakallahufiik, Lets Say Laahaula Walaaquwwata Illabillah*)
- b. Seri *Tarbiyah Jinsiyah Basic Sexual Education For Kids* (Hasan Laki-Laki Seperti Ayah, Nisa Perempuan Seperti Ibu, Nontonnya Yang Baik Saja, Jangan Berkemih Sembarangan, SETOP! Tidak Boleh Sentuh!)
- c. Seri *Amazing Science from Qur'an* (Dua Air Tidak Bercampur, Ada Api Di Dalam Laut, GunungWarnaWarni, Matahari di Tengah Malam)
- d. Seri *Tauhid* (Anas Senang Berdoa - *Allah Al Mujib*, Ujian Sekolah Anas - *Allah Al Hadi*, Uang Kembalian - *Allah Al Bashir*, Mobil-Mobilan dari Kardus - *Allah Al Khaliq*, Onde Onde untuk Ibu - *Allah Ar Razaq*, Ayam Kesayangan Anas - *Allah Ar-Rahman Ar-Rahim*)
- e. Cerita Keajaiban Sains Quran
- f. *My First Puberty*
- g. Seri Fabel Peduli Lingkungan (Moni Liburan Bersama Kawan-Kawan, Umang Mencari Cangkang, Opi dan Ibunya, Coki Cacing Sahabat Petani, Gaga Tak Punya Gading, Tata Titi dan Tutu)
- h. Seri Kebiasaan Baik (Antre, Dong!, Sopan itu Menyenangkan, Ayo, Bekerja Sama!, Aku Pasti Bisa!, Hus! Hus! Pergilah Kuman!, Aku Berani Bertanya, Aku Tidak Mau Terlambat, Aduh! Mataku Perih!, Aku Tidak Buang Sampah Sembarangan, Tubuhku Berharga Tubuhku Kujaga)
- i. Siapa Pandai Berhitung?

¹¹ *Ibid.*

Produktivitas ini menunjukkan konsistensi dan komitmennya dalam mengembangkan literasi anak. Karya-karya yang dihasilkan memiliki variasi tema, namun tetap berada dalam koridor pendidikan anak berbasis nilai-nilai keislaman. Beberapa tema utama yang diangkat antara lain pendidikan tauhid, pendidikan karakter, pengenalan adab, serta integrasi sains dengan al-Qur'an.

Beberapa karya yang terkenal antara lain seri *Tarbiyah Jinsiyah*, seri *Tauhid, My First Puberty*.¹² Setiap karya memiliki pendekatan yang berbeda, namun tetap mengedepankan aspek edukatif dan nilai keislaman. Salah satu karya yang menjadi fokus dalam penelitian ini adalah seri *Amazing Science from Qur'an*. Buku ini memiliki keunikan tersendiri karena menggabungkan konsep sains dengan ayat-ayat al-Qur'an dalam bentuk cerita yang menarik.

Tujuan utama dari penulisan karya-karya tersebut adalah untuk menghadirkan bacaan yang mampu menumbuhkan kecintaan anak terhadap Allah *Ta'ala*, sekaligus meningkatkan rasa ingin tahu terhadap fenomena alam.¹³ Dengan demikian, karya-karya tersebut tidak hanya berfungsi sebagai media hiburan, tetapi juga sebagai sarana pendidikan. Selain itu, Gina Sonia juga memandang kegiatan menulis sebagai bentuk investasi jangka panjang dalam kebaikan. Ia berharap bahwa karya-karyanya dapat terus memberikan manfaat, bahkan setelah ia tidak lagi aktif berkarya. Dengan demikian, karya-karya Gina Sonia dapat dipandang sebagai kontribusi nyata dalam pengembangan literasi anak Islami yang kontekstual dan relevan dengan kebutuhan zaman

¹² *Ibid.*

¹³ Gina Sonia, Wawancara melalui Email dengan penulis, 25 April 2026.

B. Gambaran Umum Buku Seri *Amazing Science from Qur'an*

1. Sejarah Penulisan Buku Seri *Amazing Science from Qur'an*

Berdasarkan hasil wawancara dengan Gina Sonia, penulisan buku seri *Amazing Science from Qur'an* berawal dari keinginannya untuk mengenalkan keajaiban sains yang terkandung dalam al-Qur'an kepada anak-anak melalui penyajian yang sederhana dan menyenangkan. Menurutnya, buku ini disusun agar anak-anak memahami bahwa al-Qur'an tidak hanya berisi petunjuk hidup, tetapi juga memuat berbagai tanda kebesaran Allah yang dapat diamati melalui fenomena-fenomena alam di sekitar mereka.¹⁴

Dalam proses penyusunannya, Gina Sonia memilih konsep cerita yang dekat dengan kehidupan sehari-hari anak. Materi disampaikan melalui tokoh dan alur cerita yang sederhana sehingga lebih mudah dipahami sesuai dengan tahap perkembangan anak. Dengan pendekatan tersebut, buku seri *Amazing Science from Qur'an* diharapkan dapat menjadi media pembelajaran yang mampu menumbuhkan kecintaan anak terhadap al-Qur'an sekaligus mengenalkan berbagai fenomena sains dari perspektif al-Qur'an.¹⁵

2. Sistematika Pembahasan Buku Seri *Amazing Science from Qur'an*

Sistematika pembahasan yang disajikan oleh Gina Sonia dalam penyusunan buku seri *Amazing Science from Qur'an* ini adalah disusun secara runtut sebagai berikut:

1. Cerita sebagai pegantar
2. Pengenalan fenomena alam
3. Penguatan melalui ayat al-Qur'an

¹⁴ *Ibid.*

¹⁵ *Ibid.*

Dengan sistematika tersebut, anak tidak hanya memperoleh informasi, tetapi juga memahami hubungan antara al-Qur'an dan realitas alam.

Dalam wawancaranya Gina Sonia berharap setelah membaca buku ini, anak-anak dapat semakin mencintai al-Qur'an, kagum terhadap ciptaan Allah, serta memiliki rasa ingin tahu yang tinggi terhadap ilmu pengetahuan terutama al-Qur'an.¹⁶

3. Sumber Rujukan Buku Seri *Amazing Science from Qur'an*

Dalam penyusunannya, buku ini menggunakan al-Qur'an sebagai sumber utama. Selain itu, penulis juga menggunakan referensi sains yang disederhanakan agar sesuai dengan tingkat pemahaman anak.¹⁷ Penggunaan sumber tersebut menunjukkan bahwa buku ini memiliki dasar keilmuan yang jelas, meskipun disajikan dalam bentuk yang sederhana. Hal ini penting untuk memastikan bahwa informasi yang disampaikan tetap akurat dan dapat dipertanggungjawabkan.

¹⁶ *Ibid.*

¹⁷ *Ibid.*