

**PERBANDINGAN PENAFSIRAN TENTANG *TA'AWUN*
DALAM AL-QUR'AN
(Studi Komparatif *Tafsir Al-Azhar* dan *Tafsir Al-Misbah*)**

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat melanjutkan penelitian dalam rangka
penyusunan skripsi Program Studi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir



Fathimah Az-zahrah

NIM: Q.190348

NIRM: 19/X/38.3.4/0322

**SEKOLAH TINGGI ILMU AL-QUR'AN
ISY KARIMA KARANGANYAR
2024**

PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan dibawah ini

Nama : Fathimah Az-zahrah

NIM : Q.190348

NIRM : 19/X/38.3.4/0322

Program Studi : Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir

Judul Skripsi : Perbandingan Penafsiran *Ta'awun* dalam Al-Qur'an (Studi Komparatif *Tafsir AL-Azhar* dan *Tafsir Al-Misbah*)

Menyatakan bahwa:

1. Naskah skripsi ini secara keseluruhan adalah hasil penelitian/karya sendiri, kecuali pada bagian-bagian yang dirujuk sumbernya.
2. Naskah skripsi ini secara keseluruhan benar-benar bebas dari plagiasi. Jika dikemudian hari terbukti melakukan plagiasi, maka saya siap ditindak sesuai ketentuan hukum yang berlaku.

Karanganyar, 20 Agustus 2024

Saya yang menyatakan,


Fathimah Az-zahrah

LEMBAR PERSETUJUAN

SKRIPSI

Perbandingan Penafsiran *Ta'awun* dalam Al-Qur'an
(Studi Komparatif *Tafsir Al-Azhar* dan *Tafsir Al-Misbah*)

Disusun oleh:

Fathimah Az-zahrah
NIRM: 19/X/38.3.4/0322

Telah disetujui untuk diajukan dalam Ujian Skripsi
Program Studi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir
Sekolah Tinggi Ilmu Al-Qur'an Isy Karima

Karanganyar, 20 Agustus 2024

Dosen Pembimbing I

Dosen Pembimbing II



Arif Firdausi Nur Romadlon, S. Th. I.,
M.Hum.
NIDN: 2119018502



Fajar Novitasari, M.Pd.
NIDN: 2118119003

LEMBAR PENGESAHAN

SKRIPSI

Perbandingan Penafsiran tentang *Ta'awun* dalam Al-Qur'an (Studi Komparatif
Tafsir Al-Azhar dan Tafsir Al-Misbah)

Disusun oleh:

Fathimah Az-zahrah

NIM: Q.190348

NIRM: 19/X/38.3.4/0322

Dipertahankan di depan Penguji Skripsi
Sekolah Tinggi Ilmu Al-Qur'an Isy Karima Karanganyar
Pada Tanggal: 6 Agustus 2024

Susunan Dewan Penguji:

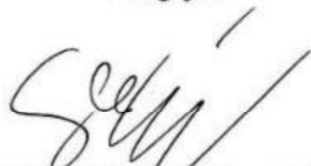
Ketua



Arif Firdausi Nur Romadlon, S. Th. I., M.Hum.

NIDN: 2119018502

Penguji I



Akhmad Sulthoni, Lc., M.P.I

NIDN: 2126128401

Penguji II



Drs. Murdianto, S.Kom., M.Pd.I

NIDN: 2110106301

Skripsi ini diterima sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh Gelar
Sarjana

Tanggal: 20 Agustus 2024

Wakil Ketua I STIQ Isy Karima



Muhammad Amrulloh, S.Pd.I., M.Ag

NIDN: 2115018402

MOTTO

﴿ وَسَارِعُوا إِلَىٰ مَغْفِرَةٍ مِّن رَّبِّكُمْ وَجَنَّةٍ عَرْضُهَا السَّمُوتُ وَالْأَرْضُ أُعِدَّتْ لِلْمُتَّقِينَ
الَّذِينَ يُنْفِقُونَ فِي السَّرَّاءِ وَالصَّرَّاءِ وَالْكُظُمِينَ الْغَيْظِ وَالْعَافِينَ عَنِ النَّاسِ ۗ وَاللَّهُ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ
وَالَّذِينَ إِذَا فَعَلُوا فَاحِشَةً أَوْ ظَلَمُوا أَنْفُسَهُمْ ذَكَرُوا اللَّهَ فَاسْتَغْفَرُوا لِذُنُوبِهِمْ ۖ وَمَن يَغْفِرِ الذُّنُوبَ إِلَّا اللَّهُ ۗ
وَمَا يُصِرُّوا عَلَىٰ مَا فَعَلُوا وَهُمْ يَعْلَمُونَ
أُولَٰئِكَ جَزَاءُهُمْ مَّغْفِرَةٌ مِّن رَّبِّهِمْ وَجَنَّاتُ جَوْشَنِ قَوْسٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا ۖ وَنَعَمَ أَجْرُ الْعَامِلِينَ ۖ

“Bersegeralah menuju ampunan dari Tuhanmu dan surga (yang) luasnya (seperti) langit dan bumi yang disediakan bagi orang-orang yang bertakwa (133) (yaitu) orang-orang yang selalu berinfak, baik di waktu lapang maupun sempit, orang-orang yang mengendalikan kemurkaannya, dan orang-orang yang memaafkan (kesalahan) orang lain. Allah mencintai orang-orang yang berbuat kebaikan (134)

Demikian (juga) orang-orang yang apabila mengerjakan perbuatan keji atau menzalimi diri sendiri, mereka (segera) mengingat Allah lalu memohon ampunan atas dosa-dosanya. Siapa (lagi) yang dapat mengampuni dosa-dosa selain Allah?

Mereka pun tidak meneruskan apa yang mereka kerjakan (perbuatan dosa itu) sedangkan mereka mengetahui(-nya) (135) Mereka itu balasannya adalah ampunan dari Tuhan mereka dan surga-surga yang mengalir di bawahnya sungai-sungai. Mereka kekal di dalamnya. (Itulah) sebaik-baik pahala bagi orang-orang yang mengerjakan (amal-amal saleh) (136)”

ABSTRAK

Fathimah Az-zahrah – 19/X38.3.4/0322

Perbandingan Penafsiran Tentang *Ta'awun* dalam Al-Qur'an (Studi Komparatif *Tafsir Al-Azhar* dan *Tafsir Al-Misbah*)

Skripsi: Karanganyar: Program Studi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir, Sekolah Tinggi Ilmu Al-Qur'an Isy Karima, Juli 2024

Kata Kunci: *Ta'awun*, *Tafsir Al-Azhar*, *Tafsir Al-Misbah*

Manusia adalah makhluk individu dan sosial. Sebagai makhluk individu ia bertanggung jawab atas dirinya sendiri. Sedangkan sebagai makhluk sosial, ia akan senantiasa berhubungan dengan manusia di sekitarnya. Hubungan ini akan menuntut adanya kerja sama diantara mereka sehingga dapat tercapai kehidupan sosial yang baik. Kerja sama atau tolong-menolong ini disebut juga dengan *Ta'awun*. Penulis memilih *Tafsir Al-Azhar* dan *Tafsir Al-Misbah* sebagai objek penelitian adalah karena keduanya memiliki corak sosial kemasyarakatan yang berada di Indonesia. Penelitian ini akan membahas tentang penafsiran *Ta'awun*, serta persamaan dan perbedaan penafsiran *Ta'awun* dalam al-Qur'an menurut *Tafsir Al-Azhar* dan *Tafsir Al-Misbah*.

Jenis penelitian ini termasuk ke dalam penelitian kepustakaan atau *library research*. Sumber data primer yang digunakan adalah *Tafsir Al-Azhar* dan *Tafsir Al-Misbah*. Sumber data sekundernya berupa berbagai literatur karya penulis kedua tafsir yakni Hamka dan Quraish Shihab, serta berbagai literatur yang berhubungan dengan *Ta'awun*. Teknik pengumpulan data penelitian ini yakni dengan dokumentasi. Metode Analisa data yang digunakan yakni deskriptif analisis, dan metode *muqarrin*.

Hasil penelitian ini diperoleh bahwa Hamka dan Quraish Shihab menjelaskan tentang pengertian *Ta'awun* yakni perilaku tolong-menolong yang didasarkan oleh ketakwaan, dilakukan dalam rangka kebaikan, bukan dalam rangka dosa dan pelanggaran. *Ta'awun* dapat diimplikasikan dalam kehidupan diantaranya; melakukan kerja sama dengan orang lain, melibatkan partisipasi masyarakat dalam tegaknya pemerintahan, saling bahu-membahu dalam melawan keburukan, berupaya menguatkan *ukhuwwah islamiyyah*, dan mendamaikan dua pihak yang berselisih. Berbagai manfaat akan diperoleh jika *Ta'awun* dapat diimplikasikan. Persamaan penafsiran kedua kitab tafsir yakni tidak banyak perbedaan dalam narasi dan rujukan ayat. Hanya satu pembahasan yang menggunakan rujukan ayat yang berbeda. Perbedaan lain, terkadang pendekatan yang digunakan dalam menafsirkan ayat dan penekanan pembahasan keduanya berbeda.

Pembimbing: 1. Arif Firdausi Nur Romadlon, S.Th.I., M.Hum.

2. Fajar Novitasari, M.Pd.

ABSTRACT

Fathimah Az-zahrah – 19/X38.3.4/0322

Comparative Interpretation of *Ta'awun* in the Qur'an (A Comparative Study of *Tafsir Al-Azhar* and *Tafsir Al-Misbah*)

Minithesis: Karanganyar: Ulumul Qur'an and Tafsir Study Program, Sekolah Tinggi Ilmu Al-Qur'an Isy Karima

Keyword: *Ta'awun*, *Tafsir Al-Azhar*, *Tafsir Al-Misbah*.

Humans are both individual and social beings. As an individual being, he is responsible for himself. Meanwhile, as a social being, he is always in contact with others. This relationship will require cooperation between them so that a good social life can be achieved. Cooperation or helping is also called *Ta'awun*. The reason for choosing *Tafsir Al-Azhar* and *Tafsir Al-Misbah* as the research object is because both of them have a social pattern in Indonesia. This research will discuss the interpretation of *Ta'awun*, similarities and the differences of the interpretation of *Ta'awun* in the Qur'an according to *Tafsir Al-Azhar* and *Tafsir Al-Misbah*.

This type of research is included in literature research or library research. The primary data sources used are *Tafsir Al-Azhar* and *Tafsir Al-Misbah*. Secondary data sources are in the form of literature by the authors of the two book writers, Hamka and Quraish Shihab. As well as various literature related to *Ta'awun*. The data collection technique of this research is by documentation. The data analysis method used is descriptive analysis, and comparison method.

The results of this study obtained that Hamka and Quraish Shihab explained about the definition of *Ta'awun* is the act of helping each other based on *taqwa*, which is done for the sake of goodness, not for the sake of sin and transgression. *Ta'awun* can be applied in life including; cooperating with others, involving community participation in the establishment of government, work hand in hand against evil, trying to strengthen *ukhuwwah islamiyyah*, and reconcile two disputing parties. Various benefits of these will be obtained if *Ta'awun* can be applied. The similarity of the interpretation of the two books of tafsir is that there is not much difference in narration and reference of verse. Only one discussion that uses a different verse as a reference. Another difference, sometimes the approach used in interpreting the verse and the emphasis of the discussion are both different.

Mentor:

1. Arif Firdausi Nur Romadlon, S.Th.I., M.Hum.
2. Fajar Novitasari, M.Pd.

PEDOMAN TRANSLITERASI

1. Konsonan

Fonem konsonan bahasa Arab yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, dalam transliterasi ini sebagian dilambangkan dengan huruf dan sebagian dilambangkan dengan tanda, dan sebagian lain lagi dengan huruf dan tanda sekaligus.

No	Huruf Arab	Huruf Latin	Keterangan
1	ا		tidak dilambangkan
2	ب	b	Be
3	ت	t	Te
4	ث	ts	te dengan es
5	ج	j	je
6	ح	<u>h</u>	ha dengan garis bawah
7	خ	kh	ka dengan ha
8	د	d	de
9	ذ	dz	de dengan zet
10	ر	r	er
11	ز	z	zet
12	س	s	es
13	ش	sy	es dengan ye
14	ص	sh	es dengan ha
15	ض	dh	d dengan ha
16	ط	th	te dengan ha
17	ظ	zh	zet dengan ha
18	ع	‘	Apostrof (ada pada tombol disamping tombol enter)
19	غ	gh	ge dengan ha
20	ف	f	Ef

21	ق	q	Ki
22	ك	k	Ka
23	ل	l	El
24	م	m	Em
25	ن	n	En
26	و	w	We
27	ه	h	Ha
28	ء	,	(ada pada tombol disamping kiri angka 1)
29	ي	y	Ye

2. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal (monoftong) dan vokal rangkap (diftong), serta madd.

a. Vokal tunggal (monoftong)

No	Huruf Arab	Huruf Latin	Keterangan
1	َ	A	Fathah
2	ِ	I	Kasrah
3	ُ	U	Dhammah

Contoh:

كُتِبَ : *kataba*

فَعَلَ : *fa'ala*

b. Vokal rangkap (diftong)

No	Huruf Arab	Huruf Latin	Keterangan
1	ي_____	Ai	a dengan i
2	و_____	Au	a dengan u

Contoh:

كَيْفَ : *kaifa*

c. Vokal panjang (madd)

No	Huruf Arab	Huruf Latin	Keterangan
1	اَ	Â	a dengan topi di atas
2	إِ	Î	i dengan topi di atas
3	أُ	Û	u dengan topi di atas

Cara penulisan: tekan Shift, Ctrl dan angka 6 secara bersamaan, kemudian tekan huruf a, i, atau u.

Contoh:

قال : *qâla*

رمى : *ramâ*

يقول : *yaqûlu*

3. Ta marbûtah

Ta marbûtah ini diatur dalam tiga katagori:

- huruf *ta marbûtah* pada kata berdiri sendiri, huruf tersebut ditransliterasikan menjadi /h/, misalnya: محكمة menjadi *mahkamah*.
- jika huruf *ta marbûtah* diikuti oleh kata sifat (na'at), huruf tersebut ditransliterasikan menjadi /h/ juga, misalnya: المنورة المدينة menjadi *al-madînah al-munawarah*.
- Jika huruf *ta marbûtah* diikuti oleh kata benda (ism), huruf tersebut ditransliterasikan menjadi /t/ misalnya: الأطفال روضة menjadi *raudhat al-athfâl*.

4. Syaddah (Tasydîd)

Syaddah atau *tasydid* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda, tanda *syaddah* atau tanda *tasydid*, dalam transliterasi ini tanda *syaddah* tersebut dilambangkan dengan huruf, yaitu huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda *syaddah* itu.

Contoh:

نَزَّلَ : *nazzala*

رَبَّنَا : *rabbanâ*

5. Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu ال. Dalam transliterasi penulisan disesuaikan dengan pengucapannya, misalnya: الفيل (*al-fil*), الوجود (*al-wujûd*), التفسير (*at-Tafsîr*) dan الشمس (*asy-syams*).

6. Hamzah

Dinyatakan di depan bahwa *hamzah* ditransliterasikan dengan apostrof. Namun, itu hanya berlaku bagi *hamzah* yang terletak di tengah dan di akhir kata. Bila *hamzah* itu terletak diawal kata, ia tidak dilambangkan, karena dalam tulisan Arab berupa alif.

Contoh:

تأخذون : *ta`khudzûna*

النَّوْء : *an-nau`*

أكل : *akala*

انَّ : *inna*

7. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam transliterasi ini huruf tersebut digunakan juga. Penggunaan huruf kapital seperti apa yang berlaku dalam EYD, diantaranya: Huruf kapital digunakan untuk menuliskan huruf awal nama diri dan permulaan kalimat. Bila nama diri itu didahului oleh kata sandang (artikel), maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya, seperti: alKindi, al-Farobi, Abu Hamid al-Ghazali, dan lain-lain (bukan Al-Kindi, AlFarobi, Abu Hamid Al- Ghazali). Transliterasi ini tidak disarankan untuk dipakai pada penulisan orang yang berasal dari dunia nusantara, seperti Abdussamad alPalimbani bukan Abd al- Shamad al-Palimbani.

8. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi'il*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah.

Contoh:

الخلفاء الراشدين : *al-Khulafâ` ar-Rasyidîn*

المجاز فى القرآن : *al-Majâz fî al-Qur`ân*

الكتب السنة : *al-Kutub as-Sittah*

KATA PENGANTAR

Bismillahirrahmanirrahim, Alhamdulillah alladzi bi ni'matihi tatimmu ash-shaalihaat. Segala puji bagi Allah yang telah melimpahkan nikmat kemudahan serta kelancaran sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi sebagai tugas akhir studi S1.

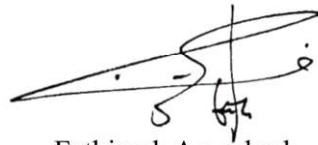
Skripsi merupakan salah satu tugas akhir studi S1 yang harus disusun oleh mahasiswa sebagai syarat kelulusan. Penyusunan skripsi berjudul “Perbandingan Penafsiran *Ta'awun* dalam Al-Qur'an (Studi Komparatif Tafsir Al-Azhar dan Tafsir Al-Misbah)” tidak terlepas dari bimbingan, arahan, serta do'a dari berbagai pihak. Penulis mengucapkan terimakasih kepada segenap pihak yang terkait yakni sebagai berikut.

1. Ustadz Akhmad Sulthoni, Lc., M.P.I. selaku ketua STIQ Isy Karima, yang telah mendukung dan memberi motivasi bagi para mahasiswa untuk menyelesaikan tugas akhir.
2. Ustadz Arif Firdausi N.R, M.Hum. selaku ketua Program Studi Ilmu Qur'an dan Tafsir sekaligus sebagai dosen pembimbing 1, yang tidak lelah mengingatkan para mahasiswa untuk menyelesaikan tugas akhir serta memberikan bimbingan dan arahan selama penyusunan skripsi.
3. Ustadzah Fajar Novitasari, M.Pd. selaku dosen pembimbing 2, yang telah bersedia mengoreksi hasil penelitian ini.
4. Segenap asatidz STIQ Isy Karima yang telah membantu memperlancar terselesaikannya tugas akhir para mahasiswa.
5. Bapak dan ibu yang senantiasa memberi dukungan moral dan material serta selalu bersabar menunggu putrinya menyelesaikan skripsi.
6. Teman-teman angkatan 11 yang saling memberi dukungan dan bantuan dalam penyusunan tugas akhir skripsi.
7. Seluruh pihak yang telah ikut berpartisipasi dalam penyusunan skripsi yang tidak dapat disebutkan satu persatu oleh penulis.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kata sempurna. Maka dari itu, kritik dan saran yang membangun akan sangat membantu bagi peningkatan kualitas baik bagi penulis sendiri maupun bagi penelitian selanjutnya. Semoga penelitian ini dapat memberi manfaat bagi pembaca.

Karanganyar, 20 Juli 2024

Saya yang menyatakan,

A handwritten signature in black ink, featuring a stylized, elongated horizontal stroke with a vertical line intersecting it near the right end, and a small loop at the bottom left.

Fathimah Az-zahrah

DAFTAR ISI

PERNYATAAN KEASLIAN.....	i
LEMBAR PERSETUJUAN	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
MOTTO	iv
ABSTRAK	v
ABSTRACT	vi
PEDOMAN TRANSLITERASI	vii
DAFTAR ISI	xiv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah	4
C. Tujuan Penelitian.....	5
D. Manfaat Penelitian	5
1. Manfaat Akademik	5
2. Manfaat Praktis.....	5
E. Kajian Pustaka.....	5
1. Penelitian Terdahulu	5
2. Landasan Konseptual	7
F. Metode Penelitian.....	9
1. Jenis Penelitian	9
2. Sumber Data	9
3. Teknik Pengumpulan Data	10
4. Metode Analisa Data	10
BAB II GAMBARAN UMUM TAFSIR AL-AZHAR DAN TAFSIR AL-	
MISBAH	12
A. Tafsir AL-Azhar	12
1. Biografi Penyusun <i>Tafsir AL-Azhar</i>	12
2. Sejarah dan Latar Belakang Penulisan <i>Tafsir AL-Azhar</i>	14
3. Metode dan Corak Penafsiran <i>Tafsir AL-Azhar</i>	16
4. Pandangan Para Tokoh Terhadap <i>Tafsir AL-Azhar</i>	18
B. Tafsir Al-Misbah	18
1. Biografi Penyusun <i>Tafsir Al-Misbah</i>	18

2. Sejarah dan Latar Belakang Penulisan <i>Tafsir Al-Misbah</i>	20
3. Metode dan Corak Penafsiran <i>Tafsir Al-Misbah</i>	22
4. Pandangan Para Tokoh Terhadap <i>Tafsir Al-Misbah</i>	24
BAB III PERSAMAAN PENAFSIRAN AYAT-AYAT <i>TA'AWUN</i> DALAM AL-QUR'AN MENURUT <i>TAFSIR AL-AZHAR</i> DAN <i>TAFSIR AL-MISBAH</i>.....	26
A. Pengertian <i>Ta'awun</i>	26
B. Macam <i>Ta'awun</i>	26
1. <i>Ta'awun</i> yang diperintahkan	26
2. <i>Ta'awun</i> yang dilarang	27
C. Implikasi <i>Ta'awun</i> dalam kehidupan	28
1. Melakukan kerja sama dengan orang lain	28
2. Melibatkan partisipasi masyarakat dalam tegaknya pemerintahan	28
3. Saling bahu-membahu dalam melawan keburukan.....	29
4. Berupaya untuk mempererat <i>ukhuwwah Islamiyyah</i>	29
5. Mendamaikan dua pihak yang berselisih	30
D. Manfaat <i>Ta'awun</i>	30
1. Terbentuknya masyarakat yang mencintai kebaikan.....	30
2. Terbentuknya kesadaran tentang pentingnya kerja sama dan rasa tanggung jawab dalam diri pemimpin dan masyarakat	30
3. Terbentuknya kekuatan yang kokoh dan terstruktur dalam melawan keburukan.....	31
4. Terbentuknya masyarakat Islam yang satu.....	31
5. Terbentuknya masyarakat Islam yang damai	32
BAB IV Perbedaan Penafsiran <i>Ta'awun</i> dalam Al-Qur'an Menurut <i>Tafsir AL-Azhar</i> dan <i>Tafsir Al-Misbah</i>.....	33
A. Pengertian <i>Ta'awun</i>	33
B. Macam <i>Ta'awun</i>	33
1. <i>Ta'awun</i> yang diperintahkan	33
2. <i>Ta'awun</i> yang dilarang	34
C. Implikasi <i>Ta'awun</i> dalam kehidupan	34
1. Melakukan kerja sama dengan orang lain	34
2. Melibatkan partisipasi masyarakat dalam tegaknya pemerintahan	36
3. Saling bahu-membahu dalam melawan keburukan.....	36
4. Berupaya untuk mempererat <i>ukhuwwah islamiyyah</i>	37
5. Mendamaikan dua orang atau kelompok yang berselisih	40

D. Manfaat Ta'awun.....	42
1. Terbentuknya masyarakat yang mencintai kebaikan.....	42
2. Terbentuknya kesadaran tentang pentingnya kerja sama dan rasa tanggung jawab dalam diri pemimpin dan masyarakat	43
3. Terbentuknya kekuatan yang kokoh dan terstruktur dalam melawan keburukan.....	43
4. Terbentuknya masyarakat Islam yang satu.....	44
5. Terbentuknya masyarakat Islam yang damai	46
BAB V PENUTUP.....	49
A. Kesimpulan	49
B. Saran.....	50
DAFTAR PUSTAKA.....	51